

# Las Escuelas Ambulantes en el Territorio del Chubut



**Serie**  
Recursos para el Aula



Gobierno del Chubut  
Ministerio de Educación



Centro Provincial  
de Información  
Educativa

# Índice

- *03 Las Escuelas Ambulantes en el Territorio del Chubut.*
- *05 Antecedentes.*
- *07 La Creación de las Escuelas Ambulantes.*
- *08 La escuela debe adaptarse al medio: Primeras escuelas ambulantes en el Chubut.*
- *11 Relatos de Maestros.*
- *12 Isaías Vera.*
- *22 Demetrio Fernández.*
- *26 Bibliografía.*
- *27 Propuestas para trabajar en el aula.*



# Las Escuelas Ambulantes en el Territorio del Chubut

*...maestros [ambulantes] capaces, tanto para dirigir las ruedas de sus carros contra la corriente de sus elementos, como para improvisar la escuela en el lugar donde crea más conveniente, invocando a Dios y a la Patria, para conseguir el mejor éxito de su santa misión.* Benjamín Zorrilla, Presidente del Consejo Nacional de Educación. 1881.

Abordaremos un tema muy poco conocido de la historia de la educación de nuestra provincia: las Escuelas Ambulantes. Ellas funcionaron en el Territorio del Chubut entre los años 1914 y 1925.

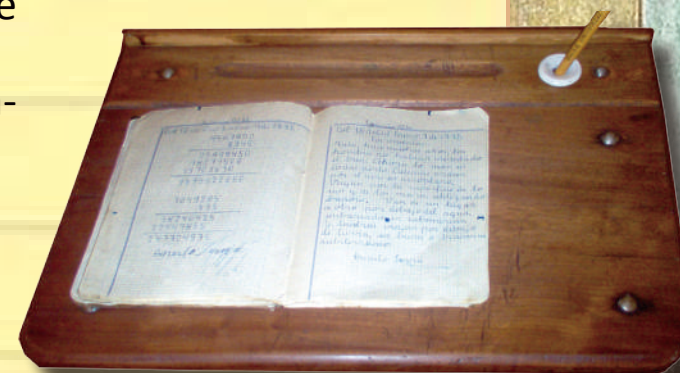
Para cubrir la población dispersa de familias que vivían separadas por distancias difíciles de recorrer y posibilitar el acceso a niños y niñas, el maestro trabajaba cuatro meses y medio en una sede, en un paraje y los otros cuatro meses y medio en otra sede de un paraje próximo.

Así, se atendía a la mayor cantidad de niños, aun tratándose de aquellos que numéricamente no justificaban la creación de una escuela y para lo cual se había fijado un mínimo de quince niños en edad escolar (6 a 14 años) en un radio de cinco kilómetros.

En muchos casos una escuela existente, con escaso alumnado, pasaba a la modalidad de escuela ambulante, anexándole otro grupo de niños en otra sede de un paraje *cercano*.

Las pretendidas ventajas de las Escuelas Ambulantes eran: (Amaya, 1996).

- Aumentar la cantidad de grupos pequeños y dispersos, a atender.
- Duplicar las respuestas ante los requerimientos de escuelas.
- Ampliar el área de acción de docentes ya adaptados a la zona.
- Paliar el problema de falta de locales.



Si bien el docente cobraba una bonificación, siempre era una erogación menor. Además se ahorra en equipamiento y dotación.

La finalidad de este tipo de escuelas era *argentinar* la región. Las escuelas ambulantes se suprimieron en 1925.



Tinteros para bancos  
de aquella época...

## Antecedentes:

En la Memoria del Ministerio de Instrucción Pública de 1877 —el Ministro de Justicia e Instrucción Pública de la Nación José María Gutiérrez— ya recomendaba la creación de escuelas ambulantes, alternadas o de estación.

Las escuelas ambulantes fueron luego tema de discusión en el Congreso Pedagógico de 1881. Benjamín Zorrilla y Víctor M. Molina, plantean el mínimo de enseñanza para las escuelas ambulantes y las cualidades especiales con que se deberá contar para ser maestro ambulante.

Consideran que los que piensan que sólo se debe enseñar a leer, escribir y contar, no conocen el verdadero objeto de la educación. Plantean que el maestro de hoy, *por más corto que sean sus alcances, tiene el objeto de la escuela moderna que es educar gradual y progresivamente las facultades intelectuales, morales y físicas de los educandos*. Proponen formar jóvenes de escuelas rurales en escuelas normales, y que luego se comprometan a ser maestros ambulantes.

Los maestros ambulantes *deberán ser ante todo, laicos, prefiriendo para estos empleos, el estado soltero. Cada maestro ambulante será provisto de un carro toldado, en el cual conducirá los útiles de escuela necesarios, calculados para seis meses, correspondientes á dos escuelas mistas de cuarenta alumnos cada una, las que funcionarán diariamente. La primera, será de niños.* (Zorrilla y Molina. 1881)

En 1884 el secretario de CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN Víctor M. Molina, cuando



recorre la Patagonia, se pregunta acerca de la difusión de la escuela en los territorios, y esta vez descarta la posibilidad de las escuelas ambulantes, proponiendo en su lugar asilos para niños.

*... he llegado a preguntarme: ¿Qué conviene hacer para difundir la instrucción primaria en los Territorios Nacionales? La solución no es sencilla.*

*La escuela ambulante es de todo punto imposible: por una parte, la población está sumamente diseminada; por otra, el maestro encontraría serias resistencias que vencer a consecuencia de la ignorancia de los padres. Esto sin contar con el descrédito que la institución lleva en sí, debido a causas que son de todos conocidas.*

*Para favorecer esa población rural, he pensado que tal vez sería conveniente establecer en los centros de población asilos para niños, donde serían recibidos solamente los que vivan a dos leguas, por lo menos de la escuela. (Molina, [1884] 1885)*



**Toldería Kánkel.**  
**Foto: Jules Koslowsky. 1895 MLP**

# La Creación de las Escuelas Ambulantes:

Treinta años después del informe de Molina, por resolución del 28 de septiembre de 1914, el Consejo Nacional de Educación resuelve la Creación de las Escuelas Ambulantes en los Territorios.

El objetivo principal de las mismas era combatir:

*...el analfabetismo en los pequeños núcleos de referencia. En ellas se enseñarán los ramos instrumentales: Lectura, Escritura, Aritmética y nociones de Geografía e Historia Argentina. El maestro deberá dar esta enseñanza en cuatro meses y medio como máximo. (Díaz 1914)*

*Luego amplía este período a 9 meses en los lugares en donde no se habla el castellano:*

*Estas escuelas ambulantes tienen por objeto principal, combatir el analfabetismo en los pequeños núcleos de población donde la escuela fija es imposible... El maestro deberá dar esta enseñanza en cuatro meses y medio como máximo, en cada estación; salvo en aquellas colonias o localidades donde los niños no hablen el castellano, donde podrán permanecer los nueve meses del curso. (Díaz 1914).*

*La Comisión Didáctica, considera que, en Territorios desiertos y lejanos, con población no condensada en núcleos, indígena y extranjera en gran parte, Río Negro y Chubut reclaman la escuela ambulante. La escuela debe adaptarse al medio. Concluyen entonces que las razones económicas y educativas bastan para recomendar la propuesta del inspector Díaz. (Cárdenas y Ferreyra. 1914)*



**Materiales que utilizaban los maestros en la época. BNM.**

## *La escuela debe adaptarse al medio: primeras escuelas ambulantes en el Chubut*

El problema es que la asistencia media es muy reducida en algunas escuelas fijas y por lo tanto no pueden sostenerse.

El Inspector Díaz considera que *la falta suficiente de población, dentro del radio legal, o sea la considerable diseminación de los habitantes en aquellas lejanas regiones, impide aumentar esa reducida asistencia. ...A ello le suma argumentos desde las políticas del Consejo Nacional de Educación. Que la escuela ambulante, funcionando cuatro meses y medio en cada estación, llenaría las necesidades de la primera educación en esos y otros tantos lugares rurales, con ventajas económicas, administrativas y docentes y el número de niños bajo la influencia de las ... Escuelas ambulantes, será el doble del de las ... suprimidas.* (Díaz 1914).

### **A partir de allí propone con carácter de urgente varias medidas:**

Suprimir como escuelas fijas, *en razón de la pequeña asistencia* [el mínimo requerido era de 15 y 30 el máximo] *y diseminación de los habitantes*, las escuelas: 31 de Ensanche de Colonia Sarmiento; 36 de Gualjaina; 37 de Saihueque; 40 de Gan Gan; 21 de Colonia San Martín. Luego crear escuelas ambulantes con dos estaciones:

Trasladar el director de la escuela Colonia San Martín, Sr. Roberto O Jones, a la de Nahuelpán, en reemplazo del Sr. Calderón.

Dejar sin efecto el nombramiento de los directores interinos Sr. Narciso Besalú (esc 37 de Saihueque) y Juan S. Pugh (esc 36 de Gualjaina), por suprimirse las escuelas, *y por no haber comprobado la aptitud, preparación y consagración necesarias.*





## Las Escuelas ambulantes en 1915 (Arata, [1913-1914] 1916)

	Estaciones	Distancia entre estaciones	Fecha de la Instalación	Inscripción	Director
Chubut 1ª	Choiquenilahue Saihueque	18 leguas	5º de septiembre	16 15	Isaías Vera (era director de la esc. N°31 de Ensanche de Colonia Sarmiento)
Chubut 2ª	Colonia San Martín Gualjaina	35 leguas	1º de septiembre	- 20	Vicente Calderón (era director de la escuela N° 19 de Nahuelpán)
Chubut 3ª	Gan Gan Colilache	18 leguas	1º de septiembre	12 -	Tomás Harrington (era director de la escuela N° 40 de Gan Gan).

Se establece para el curso escolar dos períodos:

- 1º estación desde el 1º de septiembre al 14 de enero.
- 2º estación desde el 17 de enero hasta el 31 de mayo

Los locales y el material de las escuelas fijas suprimidas, servirán para las ambulantes. Los programas y horarios son los de 1º y 2º grado de escuelas fijas y el mínimo de asistencia media requerida es de 10 alumnos por estación.

### Como mecanismo de control de la inspección se establece:

*Con el fin de verificar la eficacia de las escuelas ambulantes cada director llevará desde el 1º día de clase una carpeta especial que contenga los trabajos escritos de los alumnos, carpeta que será remitida al Inspector seccional. (Díaz 1914).*

Se reunían niños dispersos pues no había núcleos poblacionales fijos. Los chicos llegaban a caballo y en muchos casos se quedaban durante la semana, trayendo sus provisiones.

El cacique Sacamata le brinda un galpón para escuela y albergue, tenían sus toldos cerca de Senguer, armaron algunos cerca de la escuela para que sus hijos puedan concurrir.

En el informe de Arata se mencionan las instrucciones de la Inspección General de Territorios para los Directores y el Inspector seccional.

Mencionaremos algunas de ellas:

*1ª... enseñanza intensiva sobre lectura, escritura, aritmética y nociones sumarias de geografía e historia argentina, con el propósito de sacar del estado analfabeto... a los alumnos...*

*2ª harán y desarrollarán los programas de primer y segundo grado...*

*3ª... emplearán todos los medios a su alcance para que concurren... todos los niños de 6 a 14 años...*

*4ª... presentarán... pruebas de buen resultado... carpeta, informes, preparación para examen oral.*

En 1915 Gallardo en su informe de los territorios una mención positiva de la experiencia de las escuelas ambulantes.

*Apreciada y juzgada por la experiencia, a raíz de lo hecho y los resultados obtenidos, merece esta escuela toda nuestra atención, y se trata de multiplicarla en las vastas zonas rurales de los territorios, donde el porcentaje de niños analfabetos es considerable [...].*

Y plantea que son también necesarias en Chubut:

Estaciones: Estancia Biar, Estancia Pinedo, etc.

Estaciones: Las Salinas, San José.

Estaciones: Valle de Las Plumas, Paso de Indios, etc.

Estaciones: Arroyo Pescado (Gualjaina), Cañadón Grande, etc.



Detalle de mapa Wilkinson y Lefrancois de 1903.



En 1918 un vecino de Arroyo Verde, el señor Vicente Jorio, solicita:  
*...Vivo en el distrito de Arroyo Verde, a 28 leguas al Oeste de Puerto Lobo. En los alrededores de mi casa hay una población escolar, indígena, de quince niños que no reciben educación Si se crea una estación de escuela ambulante en los alrededores de mi casa, ofrezco al señor Inspector y por su intermedio al H. Consejo Nacional de Educación, una casa compuesta de una sala para clase y una pieza para vivienda del maestro mientras permanezca 1a escue1a. ...El Consejo Nacional de Educación, resuelve agradecer y aceptar el ofrecimiento.*

Los materiales de las escuelas ambulantes se compondrán de los siguientes artículos:

*Un pizarrón de hule (encerado). Dos mesas desarmables de 2,50 x 1 m. Tiza. Lápices de papel. Porta-plumas. Plumas. Papel. Anotadores. Tinta en polvo. Tintero de bolsillo. Libros de lectura para 1º y 2º grado. Mapa-Mundi. Mapa de la república Argentina (de viaje). Banderas Nacionales (seis). Una carpa para 20 alumnos. (Díaz 1914b).*

Amílcar Amaya dice respecto a la labor de estos maestros:

*La organización, la falta de apoyo, la falta total de infraestructura y equipamiento, la falta de libros y material de consumo, etc.; la duración del período lectivo y todo cuanto estaba librado al apoyo de las lugareños y a la inagotable iniciativa docente y, en general absolutamente todo, estaba muy lejos de los requisitos mínimos para una enseñanza primaria eficiente. Menos aún apuntar a una acción educadora. [pero] Sirvió para enseñar a leer y escribir no sólo a la población en edad escolar sino también a todos aquellos que habiendo superado la edad sentían la necesidad de saber. ... En este sentido creo fue una eficaz cruzada alfabetizados que, además, sembró la semilla fecunda de la Argentinidad. (Amaya 1996)*



## Relatos de Maestros:

Amílcar Amaya fue posiblemente la persona que entrevistó al mayor número de maestros que trabajaron como ambulantes en el Chubut. Es notable lo poco que hablan de ese período de sus vidas, y en algunos casos como el maestro Oscar Vicente Heredia comenta que *no le entusiasmaba hablar del tema*. Hay una excepción que es Isaías Vera, de quien transcribiremos su relato.

Aquí tomaremos dos ejemplos, uno de ellos —Isaías Vera— que participó desde el inicio mismo de esta modalidad; y otro —Demetrio Fernández— que lo hizo en Río Negro en lugares colindantes con el Chubut y luego se trasladó al Chubut. De Fernández nos interesan especialmente las consideraciones que realiza acerca de la Escuela Ambulante.

Ana María Troncoso en *El magisterio y la experiencia del espacio de la meseta norte chubutense (1930—1970)*, realiza un excelente trabajo acerca de subjetivación del espacio por parte de los docentes y como a partir de allí construyen sus relatos.

Cuando presenta las características de estos relatos halla muchos puntos en común que también encontramos en los textos relacionados a los maestros de las escuelas ambulantes de un período anterior.

Alguno de estos puntos son: está en una tierra de nadie, con vacío de civilización, en un espacio inhabitable; allí hay promiscuidad, alcoholismo, locura, paganismo, brutalidad, ignorancia, incapacidad que trastornan al civilizador; hay carencias geográficas, sociales y culturales; a la vez es un lugar exótico, con todo lo maravilloso, lo fuera de lo común, lo virgen, lo inexplorado; sus habitantes son incomprensibles; el espacio es posible de ser apropiado, lo vacío puede ser ocupado, lo nefasto requiere rehabilitación, cura; y como espacio de transición, sostiene a los agentes estatales pero el espacio se puede convertir en otra cosa (civilizado). Este relato también legitima su traslado después



Vapor "Presidente Mitre" en el que viajó Isaías Vera. De la Empresa Naviera Hamburgo Sudamericana. Histamar.

de la acción transformadora, la sociedad tiene una deuda con él por su sacrificio espiritual.

Como espacio de redención y castigo: es una idea generalizada sobre Patagonia, que contribuye a la evaluación de la experiencia docente como exilio; la experiencia del magisterio se vive como un desarraigo, como una expulsión de la propia cultura. A la vez, la confrontación con la Otrredad genera responsabilidades y culpas: los maestros se perciben a si mismos salvando los errores y los horrores del proyecto civilizador, se convierten entonces en reparadores del daño espiritual, moral, cultural. Se asumen obligados a sufrir y permanecer para redimir la superioridad de la cultura a la que pertenecen en su avasallamiento y desconsideración para con los otros, convirtiéndose en *héroes ignorados*.

## Isaías Vera:

Amílcar Amaya entrevista a Isaías Vera en 1960 en Paso de Indios. El matrimonio Vera viajaba en su automóvil, rumbo a La Rioja. Allí se encuentran y le fue contando toda su actuación como docente chubutense a partir del año 1913. Tiempo después, y conforme, le hicieron llegar apuntes con datos y algunas fotografías. (Amaya 1996).

Isaías Vera —de origen riojano— había cumplido breves desempeños como maestro en escuelas rurales de la Provincia de Córdoba.

En 1913. El Inspector General de Escuelas de los Territorios Nacionales Raúl B. Díaz, le comunica a Isaías Vera que ha sido designado y tiene otorgado el pasaje para viajar a su escuela en el Territorio Nacional del Chubut. Viaja en el vapor *Presidente Mitre* de la Empresa Naviera Hamburgo Sudamericana. La única con servicio de pasajeros.

El lugar donde había sido designado era la Escuela N° 31 de Ensanche de Colonia Sarmien-



El vapor  
Mitre en  
Comodoro  
Rivadavia.

to. Esta comunicación —según detalla don Isaías—, le produjo un gran desasosiego. Había solicitado ser designado maestro en *cualquier lugar del país*, pero, jamás pensó que lo hicieran justamente para la Patagonia.

*Lo primero que hice fue buscar en un mapa. Qué notable con cuánta nitidez recuerdo los detalles, ¡cómo mi ansiedad grabó el recuerdo de mi primer encuentro con el mapa del Chubut! -Tenía que viajar hasta Comodoro Rivadavia, localidad que el petróleo había divulgado en el país. Era un lugar importante. Me entusiasmó conocer el emporio del petróleo. En Buenos Aires me dieron mayores precisiones, la escuela estaba ubicada en el paraje Choiquenilahué —vado o paso de los avestruces— en la zona de Colonia Sarmiento.*

*El pasaje que me otorgaba el Consejo Nacional de Educación era para la empresa naviera que me transportaría hasta Comodoro Rivadavia. De allí hasta la escuela, lo arreglaron con una frase que, con el tiempo me resultó familiar “arbitrará los medios”, que traducido significaba “arréglese como pueda”.*

Don Isaías había conocido Comodoro Rivadavia seis años después del descubrimiento del petróleo.

*Es la parte del viaje que más recuerdo. El viaje por mar fue sin lugar a dudas la gran experiencia. Cuando el vapor salió del Río de la Plata y enfilamos rumbo al sur —recuerdo ese momento—, sentí que recién comenzaba la gran aventura. Ya estaba jugado; no podía arrepentirme. Fue al momento de enfrentar la dura realidad; asumí la realidad; una realidad que comenzaba a percibir.*

*La Patagonia esa tierra un poco conocida, distante, desierta, misteriosa; estaba allá detrás de ese horizonte gris, de mar y cielo; detrás de todas aquellas olas que me parecían altísimas. Si hasta entonces la visión de la Patagonia era para mí la de la región del viento y del frío,*



*Embarque de pasajeros con la grúa en Comodoro Rivadavia c1920. Detalle Postal Kohlmann. Biblioteca Nacional.*

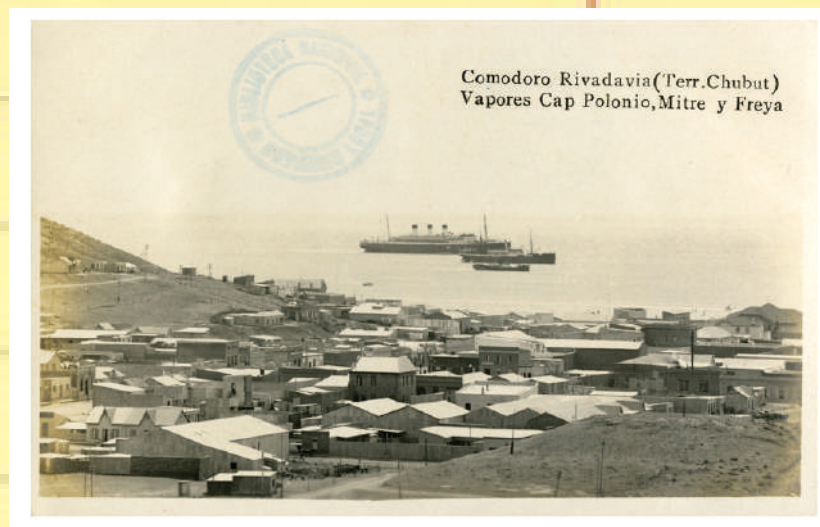
*desde el barco todo lo veía más duro. Los dos primeros días de viaje fueron con temporal de lluvia y viento. El viaje era directo a Comodoro Rivadavia y duraba tres días. Recién durante el último tramo cesó el viento y el paisaje cambió totalmente, el cielo luminoso nos mostraba un inmenso mar azul que llegaba hasta los altos acantilados de la costa que divisábamos a la distancia.*

*Luego al viajar por este mismo medio me permitió comprobar que aquel del bautismo, no había sido tan malo. Me tocaron algunos peores. Lo que era generalmente una odisea era embarcar y desembarcar en Comodoro Rivadavia por la falta de puerto y el terrible problema del viento que hacía más difícil las operaciones. Los pasajeros eran conducidos a bordo —desde el lanchón que los conducía—, en una gran caja accionada por una grúa. Los días de fuerte viento (ingrediente infaltable) la operación era un suplicio, particularmente para las mujeres y los niños.*

*Dios hizo que conociera a bordo a un señor de apellido Botello que viajó con el mismo destino, el cual me prometió que él, una vez en Comodoro Rivadavia, resolvería mi problema. Efectivamente así ocurrió; puso a mi disposición un carro con un peón, con el cual luego de siete días de marcha llegamos a destino: el rancho donde debía poner en funcionamiento la Escuela N° 31 de Chubut.*

Hablaron sobre cuál había sido su impresión sobre la Patagonia luego de su arribo a Comodoro Rivadavia y sobre cómo era entonces aquella población:

*La nota dominante en aquella primera impresión fue la de una tremenda aridez. Pese a todo no carecía de belleza ese paisaje tan duro, particularmente cuando nos incorporamos el*



*Comodoro Rivadavia en 1922. En el Centro el Vapor Mitre. Postal Kohlmann. Biblioteca Nacional.*

*mar, el mar recortado por los cerros pelados y grises.*

*El pueblo se caracterizaba por viviendas la mayoría construidas con chapa canaleta. El conjunto distribuido entre las lomadas muestra escasa urbanización. Hay movimiento y se advierte actividad comercial. Comodoro Rivadavia apuntaba a su gran porvenir como Capital del Petróleo Argentino.*



*Sarmiento ca.1915.  
Museo Histórico Regional  
Gaiman.*

*Tanto el núcleo poblacional de Comodoro Rivadavia como el de Colonia Sarmiento, el uno por el extraordinario desarrollo de la explotación del petróleo, el otro por la explotación agropecuaria, alcanzaron tal crecimiento y desarrollo que jamás hubiera vislumbrado en 1913 cuando yo los conocí.*

*Recordaba lo difícil que le resultó vivir en los primeros tiempos. Pensé seriamente que no servía para maestro en la Patagonia, que debía renunciar, luego me entusiasmé. Creo que el cambio se produce al pasar a desempeñarme como maestro de escuela ambulante. Realmente me sentí estimulado. La gente esperaba al maestro con demostraciones de afecto y*



*valoración de su labor.*

*Indudablemente que era un trasplante demasiado duro, la adaptación significaba un renunciamiento demasiado caro a nuestra identidad.*

*La escuela ambulante hizo que estuviera en contacto con grupos de origen tehuelche. Desde el comienzo me entendí muy bien con ellos. Siempre estuvieron dispuestos a colaborar con el maestro. Desde entonces he sido un defensor de los aborígenes. Pienso que si se produjeron cambios negativos en sus costumbres, fue por la presión nefasta de muchos blancos que sólo los movían intereses mezquinos. Siempre confié en la nobleza de sus sentimientos cuando, habiendo superado su lógica desconfianza, se brindaban sin dobleces.*

### **Muchos aborígenes fueron mis amigos. Eran buenos por naturaleza.**

*En lo que concierne a la adaptación al medio, a las costumbres, al clima, todo absolutamente distinto a nuestra formación, fue difícil, duro.*

*Pensemos que en la actualidad yo soy tan patagónico como el que más. He asimilado las costumbres y pautas culturales de la población en la cual convivo, cómodo, feliz. Esta adaptación no se debe sólo a la influencia del medio social sino también del medio natural, de la naturaleza, del clima. Todo eso que tiene que ver con el hombre y su entorno, es precisamente lo que interesa al docente. En este escenario hay una puesta en escena y en esa obra, el maestro tiene un rol importante.*

*Este aspecto fue el dramático para todos los docentes que yo conocí en mis primeros años*



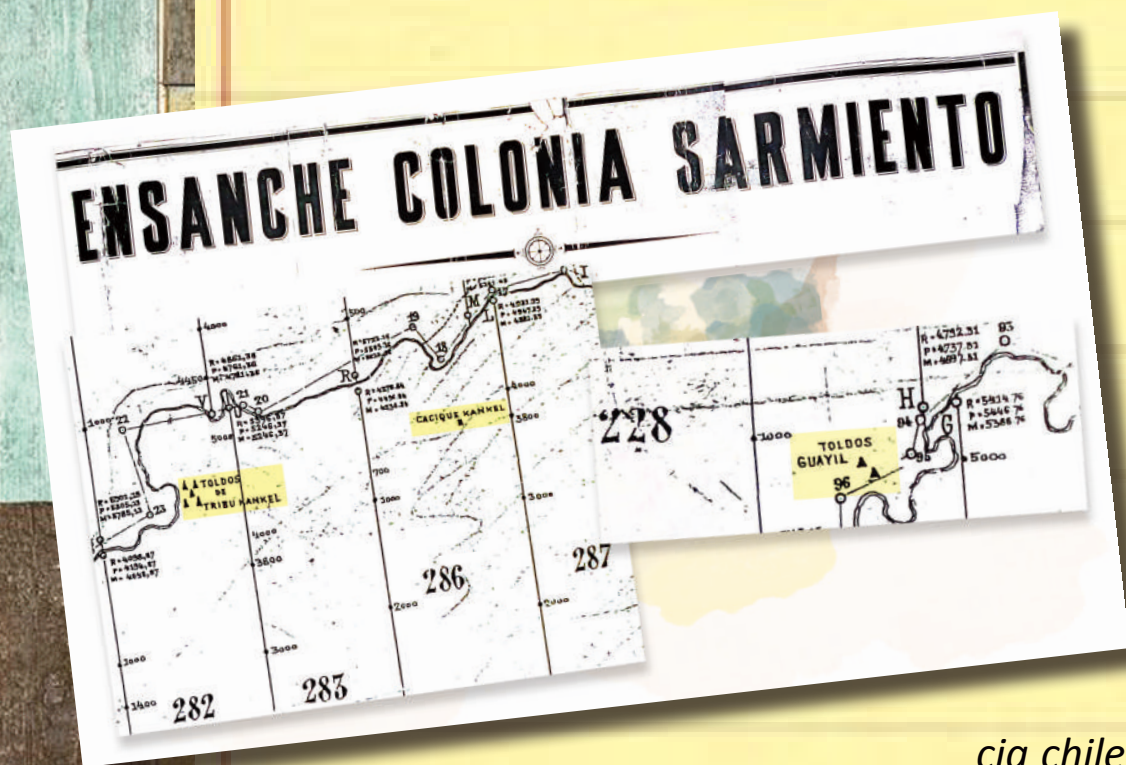
*Toldería de Mañacaika en Choiquenilahue. Anchorena, 1902.*

en Chubut. Poder insertamos en un medio donde todo era desconocido, hasta el idioma lleno de modismos, sobre todo en lo concerniente a la vida y el trabajo en el campo, aspectos en los cuales los niños fueron los maestros. Además la escuela como institución al servicio de la familia no existía; como no existían intereses compartidos en una población extremadamente dispersa, punto de partida para la integración comunitaria.

Amilcar Amaya le pide a don Isaías que opine sobre la misión cumplida por la escuela primaria en los parajes que le tocó actuar especialmente en donde predominaba la población aborigen y si la escuela argentinizó.

Creo que en sus comienzos la escuela cumplió una tarea alfabetizadora. Tal vez más que de educación fue una misión de instrucción pública. La escuela sin lugar a dudas argentinizó. Los tehuelches fueron los grandes colaboradores. Ellos le agregaron a su gran amor a la tierra el sentimiento de patria simbolizados en los colores celeste y blanco de la Bandera Argentina. En los departamentos fronterizos donde me tocó actuar muchos pobladores de ascendencia chilena, decían que estaban en territorio de aquel

país y sus hijos eran chilenos por nacimiento. Hicimos un censo donde a muchos pobladores fue necesario ubicar en el mapa la localización de las tierras, para convenarlos que estaban en territorio argentino. Las escuelitas rurales enarbolaron por primera vez la Bandera Argentina en aquellos apartados parajes donde se instalaron. Allí al amparo de la



Plano de mensura de Ensanche Colonia Sarmiento de 1902, en donde figuran la tolderías tehuelches.



*Bandera, se enseñó el Himno Nacional y se inculcó en los pobladores el sentimiento de argentinidad. En este sentido en todos los maestros que conocí existía un auténtico compromiso.*

*Este aspecto era propio de las zonas fronterizas de la cordillera, no de la meseta interior. Lo viví luego en la zona de Las Pampas y Río Pico. Hay que recordar también que fueron muchas las escuelas instaladas en áreas de frontera y que la presencia de Gendarmería Nacional arranca en la década del cuarenta.*

Comenta Amaya que los recuerdos de don Isaías en lo referente a sus inicios en Chubut son en general vagos, imprecisos. No da una visión de cómo era la zona en la que estaba la Escuela N° 31, ni desde cuándo, cuántas familias estaban afincadas en la zona de Ensanche Sarmiento y cuál era la principal ocupación. Manifiesta sí que la escasa población existente está extremadamente dispersa y que su primer gran preocupación como docente es vencer la indiferencia, apatía, falta de interés por la escuela, por la educación. *La falta de autoridades educacionales hacía que los comienzos resultaran difíciles. Cuando pienso cuántas escuelas se pusieron en funcionamiento gracias al entusiasmo, al compromiso con la gran causa de la educación popular; esos maestros que hicieron mucho más de lo que nadie podía exigirles.*

Al preguntarle qué sentía, a esa altura de su vida —cuando evoca aquellos años de sus comienzos en Chubut— respondía: *Siento el dolor de no poder hacerlo otra vez; cuánto más fácil resultaría todo [ahora].*

Luego de superar los inconvenientes y haber comenzado sus clases en un improvisado local cedido por un poblador, el Consejo Nacional de Educación pone en marcha el sistema de Escuelas Ambulantes y su escuela pasaba a funcionar bajo esa modalidad.

La itinerancia la hacía llevando en un carro además de sus pertenencias, el material escolar compuesto por un pizarrón, un mapa de la República Argentina, un planisferio, libros de lectura, cuadernos, papel, lápices, lapiceras, tinta, tizas, escuadras, reglas, transportadores,

compases, etcétera. Tenía un pequeño mástil y Bandera que izaba en cada sede.

*Todo este equipo debí adquirirlo —dice don Isaías, refiriéndose al carro, arneses, recado, caballos, etcétera— ya que no había transportes ni comunicaciones entre estos parajes unidos por huellas de carro y a dos o tres días de viaje.. En el carro además había que transportar los utensilios de cocina, los víveres y hasta agua... Todo estaba previsto para poder acampar y pasar la noche en la huella... Era muy importante —exclama en medio de una sonora carcajada— además del poncho ‘calamaco’, tener una buena lona —y agrega— servía para la lluvia, la nieve, el sol, el viento y el rocío, hay que aprender a dormir a campo y poder gozar de la contemplación de los deslumbrantes ciclos patagónicos.*

Poncho calamaco: significa poncho de pobre, se trataba de un poncho amplio, hecho con lana ordinaria de oveja o de guanaco, de tonos marrones o rojizos.

Don Isaías era hombre de a caballo: en el carro iba un peón.

Del paraje Choiquenilahué se traslada a la Colonia Saihueque discante unos 80 kilómetros. Se trataba de una comunidad aborigen.

*El acercamiento y la convivencia no fue tarea fácil —recuerda el maestro— a su natural espíritu bondadoso, pacífico, se superponía una terrible desconfianza. Me debí manejar con mucha diplomacia pero firme en mis derechos, deberes y obligaciones. Cuando entendieron y aceptaron mis propuestas fueron mis nobles amigos. Aprendí muchas cosas relacionadas con su forma de vida, costumbres y cultura.*



Isaías Vera.

*Participé en cacerías y presencié ceremonias religiosas.*

*Tenían interés por aprender a leer y a escribir, inclusive algunos adultos. Eran inteligentes y hábiles. Entre ellos se manejaban en “lengua” lo que hacía complicado comunicarse. Lamentablemente no recibieron de muchos pobladores el trato y la consideración debida, particularmente algunos comerciantes.*

En una nota periodística realizada por Elsa y Ernesto Canteros, el maestro decía:

*La gente era muy buena y colaboradora con todo lo que podía. Me hacían lugar para instalar la escuela. A veces era una casa, otras el rincón de un almacén, la cuestión era reunir los niños y enseñar. Los Sacamata, un grupo tehuelche que tenía sus toldos cerca de Senguer, armaron algunos cerca de la escuela para que sus hijos pudieran concurrir*

*Era gente muy buena. Malos los fueron haciendo quienes querían aprovecharse de ellos. Vieran cómo hasta los mayores se entusiasmaban por aprender a leer y a escribir. Recuerdo una vez que bajaron hasta Rawson para recibir una Bandera Argentina. Desde entonces siempre la vi flamear en Los Toldos.*

La siguiente sede fue Centro Río Mayo —en la actualidad *Ricardo Rojas*—. El relato de lo sucedido en este paraje lo usa Isaías Vera para ejemplificar una referencia que formula en re-



LA VALLÉE DE CHOIQUENILAHUÉ ET LES TENTES TEHUELCHES. — DESSIN DE BOUDIER.

*Toldería tehuelche en el Valle de Choiquenilahué. Grabado sobre foto de 1896-97 del viaje de Henry de la Vaulx.*

Retrato del  
Cacique  
Valentín  
Sayhueque,  
Colección  
Vignati,  
Biblioteca  
Agustín  
Álvarez.



lación con el poblamiento de los campos del interior chubutense.

*Esas zonas desérticas e incomunicadas hizo que arribaran personas, especialmente comerciantes, con propósito de enriquecerse sin reparar demasiado en los medios y ya sabemos cómo y quiénes fueron los más perjudicados. Los docentes por estar en comunicación con los vecindarios conocen mejor sus problemas y necesidades. Por conocimiento de la realidad y por la naturaleza profundamente humana de su misión estará siempre en contra de todo cuanto no sea fruto de inspiraciones nobles.*

En Centro Río Mayo cuando habiendo resuelto la instalación de la escuela y reunidos los alumnos se disponen a iniciar las tareas, un comerciante del lugar retira una pasarela que posibilitaba el cruce del río a los alumnos provenientes de la margen opuesta.

*Ante la imposibilidad de convencer al vecino, el maestro levanta la escuela y la instala en Paso Shull (Alto Río Senguer) donde con muy buena asistencia de alumnos continuó su labor.*

El nuevo emplazamiento fue en los toldos del cacique tehuelche Sacamata quien le brindó gran apoyo facilitándole un galpón para instalar la escuela y dar albergue a algunos alumnos que por razones de distancia no podían regresar a sus hogares diariamente.



Truquel  
Sayhueque  
y Cachul  
Sayhueque  
hijos de  
Valentín.  
Museo de  
Gobernador  
Costa.

Luego de cumplir un período en la localidad de Facundo, se traslada hasta Aldea Apeleg distante unos cien kilómetros. En la escuela allí instalada que deja de funcionar con la modalidad de Ambulante para volver al régimen de Escuela Común o “Escuela Fija” como se la dio en llamar entonces, permaneció por espacio de un año y medio.

En 1923 es designado Director de la escuela de las Pampas, en la zona fronteriza de Río Pico. En 1926 es trasladado a la Escuela de Río Pico y va a permanecer hasta la jubilación en el año 1947. Su esposa, Juana de la Fuente, nacida en Capital Federal, también docente de la misma escuela, es trasladada a Cerro Situación.

Con 96 años, falleció en Esquel el 11 de noviembre de 1988.



Isaías Vera.

## Demetrio Fernández

*Textos extraídos de la Escuela Patagónica Reminiscencias De Un Maestro. 1946.*

*En 1923, tomamos rumbo hacia la precordillera, por haber sido trasladados a la escuela N<sup>o</sup> 65 de Río Negro, que hasta ese entonces tenía la categoría de ambulante con estaciones en Chacay Huarruca (chacay: arbusto de la región; huau: cañadón; ruca: casa) y pampa de Manuel Choique (mamill: leña; choique: avestruz). Desde comienzos de nuestra actuación en el Sur, deseábamos vivamente conocer las regiones cordilleranas; actuar donde hubiese auténticos aborígenes.*



## Escuela Ambulante “B”

*Mientras las naciones beligerantes comerciaban con la nuestra, pagando exorbitantes precios por sus materias primas; la euforia en el ambiente económico, incitaba a la inversión de capitales y a las iniciativas privadas. No quedó un “pedrero” en el Sur, sin alambrar, subiendo los presupuestos de trabajo a sumas elevadísimas.*

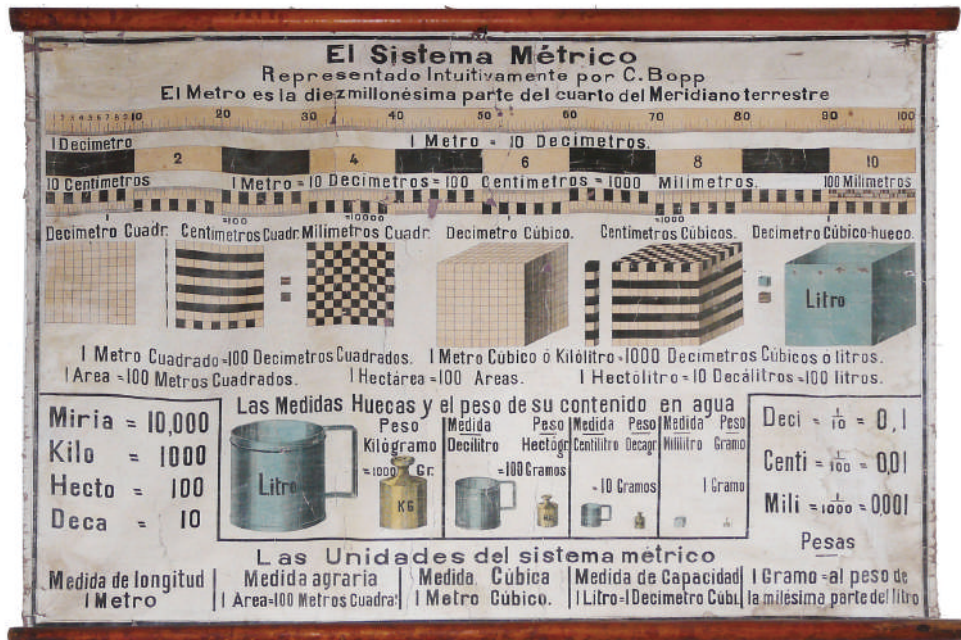
*Los bancos acordaban créditos en efectivo, sin discriminación alguna, ni solvencia económica de los beneficiarios. La crisis se acentuó aún más después de firmado el armisticio en 1918. En los años 1919 y 1920, los desastres financieros en la región patagónica, fueron de relieves alarmantes.*

*La lana, principal riqueza en aquel entonces, la que se había cotizado en la región, hasta \$25 los diez kilos, bajó en valor vertiginosamente, dándose el caso de que algunas liquidaciones de frutos, en el mismo Buenos Aires, se practicaron a \$2,50 los diez kilos; precio irrisorio que apenas alcanzaba a cubrir gastos de flete.*

*En la zona la despoblación escolar fue casi total; las familias no podían soportar los presupuestos atendiendo doble hogar, y mucha gente emigró hacia otras regiones.*

*La escuela fija después de un lustro, se trocó en ambulante “B”...*

*Ya en 1906 preocupaba a este sublime jefe de comando del Magisterio territorial [se refiere al inspector Raúl Díaz], la orfandad en que, como rémora al progreso general, vivían núcleos de poblaciones donde la acción escolar no*





podía hacerse sentir en su patriótica influencia por no haber número reglamentario de niños, para la creación de una escuela fija. De esa preocupación suya nacieron las escuelas ambulantes y las de aborígenes. “Ellas irán —decía— siguiendo como hadas protectoras los reducidos grupos de poblaciones”.

A principios de siglo expresaba el Inspector General con optimismo: “el número de maestros normales que actúa en las Gobernaciones, es de 56”. El desierto, el atraso social y las enormes distancias, no detienen al maestro argentino. Quiere pasar y pasa, se encamina conformado únicamente por el patriotismo, hacia las regiones más distantes y aisladas del país. Allí enseña lo que sabe, como ha aprendido ofrece el ejemplo de una vida honesta; propaga entre extranjeros el culto a los ideales de nuestro pueblo y sufre en silencio mil penalidades”.

La escuela ambulante ha sido criticada despiadadamente pero su acción de argentinidad, como su influencia benéfica en el medio donde desarrolló su proficua labor, son indiscutibles.

Los directores de las escuelas ambulantes, eran súper maestros. (Hagamos salvedad de nosotros, que sólo fuimos humildes enseñantes sin ninguna pretensión de cotejo con esos verdaderos héroes de la cultura argentina, en solitarias regiones).

Para ser director de una de estas escuelas era requisito indispensable, ser hombre a carta cabal; soportar con insensibilidad la pobreza del ambiente, la rigurosidad del clima, la indiferencia cuando no la intriga de los vecinos o por lo menos del régulo de la región, y saber resistir —llegado el caso— la incordiosa visita de un ex-hombre, muchas veces en estado de beodez, cuando no, en sensible extravío mental, esgrimiendo un arma en fintas de diestros quites inquiriendo conocimientos escolares, etc.

También aquél tenía que carnear una res; preparar un locro o puchero; lavar su ropa; ensillar su flete, campearlo al pastar a campo traviesa entre cuchillas escarpadas, cuando no en



*dilatadas pampas o bosques casi impenetrables. Y cuántos otros quehaceres domésticos que las reglamentaciones oficiales no las prevén, pero que la lucha por la existencia y el éxito en el cumplimiento del deber, así lo requieren.*

*También había que ser médico para “los pensionistas” que estaban a su cargo; alumnos regulares a clase; y para él mismo.*

*En cuatro meses y medio tenía el maestro ambulante, que llenar un programa en las materias básicas primordiales: Lectura-Escritura; Aritmética; Geografía e Historia Argentinas. Y lo cumplía a ciencia y conciencia; dejando una estela de patriotismo, cariño y respeto y consagración en el lugar actuante.*

*De esos maestros dignos de las escuelas ambulantes, principalmente los primeros que abrieron el surco de la cultura en las lejanías patrias, debiera hoy figurar su nombre en caracteres de relieve, en una oficina del Ministerio de Educación del país; porque fueron verdaderos apóstoles laicos; porque consagraron su existencia a esa dura lucha y porque fueron patriotas y abnegados. Pero la mala política en los gobiernos, siempre tuvo al educador y seguirá teniéndolo: “como el último mono del presupuesto” y el último también en la consideración pública. Hoy aquellos maestros, muchos de ellos duermen el sueño eterno de los justos, y otros vegetando sin más haber económico que sus múltiples achaques y una mezquina jubilación que los salvaguarda de morirse de hambre; pero líricamente su pensamiento en alto, como forjadores de una parte de la cultura nacional; ni envidian a los potentados que amasaron fortunas fabulosas, mientras ellos hojeaban el silabario, pero que vegetan también aquéllos materializados en su opaca y prosaica personalidad.*



## Bibliografía:

- Amaya Amílcar 1996. De la Rioja a “Choique Nilagué” Isaías Vera. Historias de Vida de Maestros Chubutenses. Serie “Rescate”. Centro de Docentes Jubilados del V.I.R.CH. Impres. Oficiales. Rawson.7-24.
- Anchorena, Aarón. (1902). Excursión a la Patagonia y a los Andes. Buenos Aires: Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco.
- Arata, Pedro N. [1913-1914] 1916. Educación Común en la Capital, Provincias y Territorios Nacionales años 1913 y 1914. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 605pp
- Caviglia, Sergio Esteban 2011 La Educación en el Chubut 1810-1916. Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut, Rawson 2011. 340 p. Especialmente Cap. II.5 La escuela debe adaptarse al medio. El libro completo se puede descargar de: [http://www.chubut.edu.ar/descargas/publicaciones/la\\_educacion\\_en\\_el\\_chubut\\_bn\\_imprimible.pdf](http://www.chubut.edu.ar/descargas/publicaciones/la_educacion_en_el_chubut_bn_imprimible.pdf)
- Díaz, Raúl B. 1914. Creación de Escuelas Ambulantes en los Territorios. El Monitor de la Educación Octubre de 1914. Año 33, Nº502. T.51:14-17
- Fernández Demetrio 1946 La Escuela Patagónica Reminiscencias De Un Maestro.
- Gallardo, Ángel [1915] 1917. Educación Común en la Capital, Provincias y Territorios Nacionales. Años 1915. Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional. 195pp
- Lionetti, Lucía. 2007. La misión política de la escuela pública. Formar a los ciudadanos de la república (1870-1916). Miño y Dávila, Buenos Aires.
- Marengo, Roberto. 1991. Estructuración y consolidación del poder normalizador: el Consejo Nacional de Educación. En Puiggrós, Adriana (Dirección). 1991. HISTORIA DE LA EDUCACION EN LA ARGENTINA Sociedad civil y Estado. en los orígenes del sistema educativo argentino. Vol. II:71-176
- Martínez, Marcelino B. [1914] 1918. La Patagonia central. Descripción Física y política de la Gobernación del Chubut. Librería Nacional. Buenos Aires. 167pp
- Molina, Víctor M.; [1884] 1885. Inspección escolar de los territorios nacionales del sud. El Monitor de la Educación Común. Buenos Aires: Consejo Nacional de Educación. no. 81 (mayo 1885), p. 677-684
- Puiggrós, Adriana (Dirección). 2001. Historia de la educación en la Argentina. La educación en las provincias y territorios nacionales: 1885-1945. Vol. IV. Ed. Galerna, Buenos Aires 560 pp
- Troncoso, Ana María 2008. ms en, El magisterio y la experiencia del espacio de la meseta norte chubutense (1930-1970).
- Zorrilla, Benjamín y Víctor M. Molina. 1881. Mínimo de enseñanza para las escuelas ambulantes. El Monitor de la Educación Común. Buenos Aires : Consejo Nacional de Educación. 1881. - Año 1, no. 13, p. 401-404

# Propuestas para trabajar en el aula:

## *Investigamos y producimos:*

Indagar acerca de qué tipo de experiencias equivalentes existe en la educación reciente en nuestra provincia.

Generar un texto que compare esas experiencias con la de los maestros ambulantes.

## *Leemos:*

Luego de leer atentamente los textos de Isaías Vera y Demetrio Fernández, e identificando qué tipo de relato construye cada uno.

- ¿Qué dice cada uno acerca de las escuelas ambulantes?
- ¿Cómo se ve como maestro ambulante?
- ¿Qué nos cuentan de la historia del Chubut?

## *Debatimos:*

Luego del leer las características comunes de la construcción los relatos de los docentes planteados por Ana María Troncoso:

Comparar y debatir acerca:

- ¿Cuál/es de estos elementos encontramos en los maestros ambulantes?
- ¿Por qué creen que ven a la Patagonia de esta manera?

## *Reflexionamos y Producimos:*

Luego de leer atentamente el/los textos seleccionados de las escuelas ambulantes en el Territorio.

- ¿Cuál era el rol de las escuelas para el Estado nacional?
- ¿Por qué debían argentinizar?
- ¿Cómo se implementaron en nuestro Territorio?

Comparar los mapas de ese momento con los actuales

- ¿Qué diferencia encontramos?
- ¿Por qué creen que existen esas diferencias?

## *Consigna para las imágenes:*

Después de la lectura de los textos, observar detenidamente las imágenes; proponemos pensar distintas actividades.

- Analizar las imágenes para ver que nos dicen de ese período de nuestra historia.
- Construir un relato ficticio a partir de las fotografías.
- Reconstruir con imágenes el mismo trayecto de Isaías Vera como si fuera en la actualidad.
- ¿Qué fotografías deberíamos tomar hoy?



# Gobierno del Chubut

## Ministerio de Educación

**Autor:**

Sergio Caviglia

**Producción:**



Centro Provincial  
de Información  
Educativa

**Área de Diseño:**

Christian B. Sar / Gabriela A. Schanz

**Coordinación:**

Paola Orihuela