



Gobierno del Chubut
Ministerio de Educación

2022

MATERIALES DE APOYO Y AMPLIACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL DE LA PCIA. DE CHUBUT

LA ORGANIZACIÓN DE LAS PROPUESTAS EN MULTITAREAS

Educación
Inicial

Documento
de ampliación curricular

N°02

Inicial



La organización de las propuestas en multitareas

La Educación Inicial siempre se caracterizó por buscar modos de favorecer los vínculos y las cuestiones grupales como parte de la enseñanza, desde la ronda de intercambio hasta los rincones, por mencionar aspectos históricos.

Dentro del nivel inicial se han dado, a lo largo de la historia numerosas y diversas prácticas de enseñanza, de las cuales algunas de ellas podemos identificarlas como multitarea; por un lado, se visualizan propuestas de multitarea “clásicas”, “tradicionales”, a modo de ejemplo; hace referencia a los juegos en diferentes sectores como actividades en simultaneidad. El rol docente en estas propuestas se orienta a organizarlos, participa, retoma acciones realizadas por los/las niños/as, también observa el desarrollo de las estrategias desplegadas.

La denominación multitarea no ha sido utilizada ni abordada en la formación de los profesorado, por lo tanto, puede resultar novedosa y poco conocida para muchos/as docentes.

Al pensar en la temática consideramos oportuno situarnos en los marcos normativos referenciales que orientan la enseñanza. Por ello nos preguntamos ¿Qué referencias a la multitarea hace el Diseño Curricular Jurisdiccional de Educación Inicial de Chubut? ¿Cómo la describe? ¿Propone orientaciones sobre cómo planificar la multitarea, o qué criterio necesitamos tener presente? Ya en el plano de las prácticas reales que se alojan en las comunidades docentes, que hoy escuchan por primera vez sobre el concepto de Multitarea como una nueva forma de enseñar, surge mucha incertidumbre, y a veces resistencia al desafío de desandar lo conocido para aprender nuevas formas de diseñar la planificación.

Buceando en el citado documento, descubrimos que en su marco general menciona encuadres teóricos que orientan sobre esta forma de enseñar, en el apartado “**La enseñanza en el nivel inicial**” refiere, citando a Soto y Violante:

“...los pilares a tener en cuenta en el Nivel Inicial para el logro de una enseñanza adecuada a las características de los sujetos de educación inicial:

Propuestas didácticas diversas-simultáneas: Por excelencia el juego-trabajo, que se desarrolla en diversos sectores de la sala, en pequeños grupos es la modalidad de organización privilegiada de las actividades para los infantes. En las salas de Maternal, es más conveniente aún

considerar la propuesta de escenarios cambiantes de manera permanente y propuestas móviles de diferentes alternativas.

Trabajo en pequeños grupos: permite respetar el tiempo de los niños, sus intereses, sus posibilidades de interactuar con otros.

Enseñanza basada en la construcción de escenarios: pone el acento en la importancia del diseño del espacio como un elemento curricular a planificar, diseño de espacios compartidos e individuales, programación de los materiales en ellos, propuestas de aprendizaje según los sectores de juego.” (pág. 38 DCJ Chubut 2012)

¿Qué aspectos involucra la Multitarea como modo de organizar las propuestas de enseñanza en el Nivel Inicial?

La multitarea es una modalidad para organizar la enseñanza que ofrece la posibilidad de construir escenarios simultáneos y diversos.

Es decir, se presentan al grupo distintos espacios/ambientes con propuestas y quehaceres al mismo tiempo.

Promueve el trabajo en pequeños grupos y les brinda a los/las niños/as la oportunidad de elegir autónomamente de acuerdo a sus necesidades e intereses con una libre circulación, como también, es posible que suceda con determinadas orientaciones del docente.

Al organizar situaciones de enseñanza a través de la multitarea estamos favoreciendo el desarrollo de la autonomía, el respeto por los tiempos e intereses individuales y la capacidad de elegir frente a diversas ofertas, brindando la posibilidad de interactuar con otros/as en pequeños

¿En qué aspectos favorece el aprendizaje de las infancias?

Al llevar a cabo esta propuesta organizativa se busca enriquecer la dinámica áulica y las situaciones de aprendizaje. La multitarea “*habilita un espacio de mayor autonomía en el que se respetan los tiempos individuales, la circulación, elección y permanencia en la tarea facilitando la interacción de los/as niños/as en pequeños grupos*”.*1

*1 - D.G.C. y E. Documento N° 5 (2017) “La Multitarea: una modalidad de organización de la enseñanza en el nivel inicial”.

En este sentido la multitarea se presenta como una excelente estrategia **“para lograr mejores enseñanzas y consecuentes aprendizajes”***2 (R. Windler, 2009)

Cuando los/as niños/as pueden elegir en qué escenarios jugar y qué elementos utilizar son capaces de encuadrar sus tareas en contextos de sentido, ejercitando así su voluntad, su espontaneidad, su creatividad y su autonomía.

Sin embargo, para que puedan tomar decisiones de manera autónoma es necesario comprender, en primera instancia, que se les enseña a elegir dentro de un recorte previamente realizado por el/la docente.

Por eso, estimular su autonomía no significa que se les deba permitir hacer todo lo que deseen, ya que un exceso de permisividad puede enfrentarlos/las con situaciones que no son oportunas para ejercer su libre elección, por lo cual resultan fundamentales las estrategias de acompañamiento y andamiaje de los/as docentes.

El encuentro con otros/as ayuda a los niños y niñas a comunicarse cada vez mejor, a resolver conflictos a través de la palabra, a explicar las propias ideas, a respetar las decisiones de los demás y a generar pequeños acuerdos. También permite situaciones de aprendizajes compartidos en donde las infancias asumen diferentes roles para enriquecer la dinámica grupal.

Si la base en la que se apoya nuestra enseñanza es la cooperación y no la lógica de la competencia, tendríamos que generar encuentros con otros/as que ofrezcan la posibilidad de ejercitar estas habilidades sociales: comunicar, hacer, accionar y pensar con los otros/as, aprender a través del trabajo compartido y de la interacción entre sujetos.

¿La multitarea se planifica de algún modo particular?

Si bien la planificación de la multitarea no responde a una estructura fija y definitiva, ello no implica la ausencia de previsión y organización de la misma.

Toda actividad educativa muestra la necesidad de ser planificada con la finalidad de poder anticipar y organizar las acciones, los materiales y las intervenciones que realizará el docente, en función de los propósitos y contenidos que se propone. Y en este caso la multitarea no es la excepción.

En tanto propuesta para organizar la enseñanza, también requerirá previsión, planificación y organización; ésta será flexible y abierta a modificaciones para poder reconstruir lo previsto considerando variables novedosas.

Es decir, si bien al planificar el/la docente puede proponer los mismos espacios e incluso utilizar el mismo material, los modos de enseñanza pueden ser completamente diferentes a los anteriores. Es el/la docente en este caso el que, al utilizar diversas estrategias, promueve la adquisición de diferentes conocimientos y sostiene diversos contenidos.

En las salas se pueden llevar adelante diversas tareas de manera simultánea que comparten contenidos comunes, es acá donde la multitarea se constituye como una herramienta privilegiada que organiza la enseñanza, permitiendo que las infancias puedan apropiarse de los mismos saberes participando de propuestas electivas según sus intereses.

Dado que en la multitarea los/as niños/as son los/as que eligen en qué actividad participar, es necesario que el abanico de propuestas sea variado para poder responder a sus intereses y activar situaciones de aprendizaje significativo.



*2 - Foro para la educación inicial: encuentro Regional Sur (2011) “Didáctica de la Educación inicial: los pilares”. San Juan, Argentina.

Por eso al implementar dicha organización de enseñanza es necesario tener en cuenta ciertas variables que permitirán el desarrollo de ricas situaciones de enseñanza.

Organización del espacio:

El diseño del espacio es un elemento curricular a planificar. En ocasiones los espacios de las salas son estables: hay un espacio de dramatización, otro de construcciones, otro de arte, juegos tranquilos y biblioteca que facilitan la organización de multitarea en un área organizada espacialmente*³. En otras ocasiones estos espacios son móviles o se disponen sólo cuando se llevan a cabo propuestas en simultáneo. Sea cual fuere la organización estable de la sala, es necesaria una planificación de la misma para que los espacios sean funcionales a las propuestas lúdicas y no lúdicas, que allí se presentan.

Es muy importante la organización y creación de los espacios, deben ser dinámicos, variados e interesantes pero no excesivos en su número, ya que los/as niños/as deben aprender a elegir autónomamente dentro de un conjunto de opciones y materiales que puedan manejar. En este sentido la repetición de ciertos sectores/ofertas/propuestas son de gran ayuda al momento de crear espacios seguros y confiables para las infancias, ya que el conocimiento de estos y la estabilidad de los mismos les brindan libertad de elección y autonomía dentro del espacio institucional.

Así como el espacio debe ser planificado y organizado, los elementos lúdicos y los objetos presentados deben estar a disposición de los niños, dándoles autonomía de elección y de uso.

Las intervenciones docentes durante la multitarea

La intervención del/la docente nunca debe ser fortuita, debe estar guiada por sus propósitos y con la finalidad de sostener los contenidos a enseñar, promoviendo la puesta en marcha de procedimientos de aprendizaje por parte de las infancias y variando sus modos de participación según lo requiera.

El/la docente observa, pregunta, incentiva, orienta, brinda interés por la tarea de los/as niños/as, genera incertidumbres, crea situaciones problemáticas en base a los propósitos y contenidos propuestos, favorece la construcción del aprendizaje grupal, propicia los intercambios entre pares, brinda sostén corporal, acompaña con la palabra, encuadra la tarea y crea escenarios que nutren las situaciones de enseñanza.

No debemos olvidarnos del papel central de la observación durante el desarrollo de las propuestas simultáneas. El/la docente debe mantener una observación general del grupo total y a su vez contemplar de un modo preciso las dinámicas de acción que se generan en las actividades realizadas en pequeños grupos.

Una vez contemplada la situación de enseñanza es imprescindible que el/la docente ponga especial atención a las intervenciones que realizará.

Durante la Multitarea el/la docente:

- **Asistirá a los niños y niñas en los diferentes espacios** : cuando se requiere material o algún juego que no esté a su alcance, cuando se presente alguna dificultad o cuando haya que revisar las reglas de algún juego o lo que se propone hacer allí o lo que no está permitido , entre otras cosas.
- **Estará disponible corporalmente**, si lo/a requieren para participar o para jugar, acudirá a dicho sector sin dejar de tener una mirada atenta al resto de del grupo. Es muy frecuente que busquen al docente para jugar con ellos/as.
- **Realizará intervenciones** pertinentes a las propuestas, problematizando situaciones que permitan enriquecer sus ideas y acciones y que los lleven al descubrimiento de otras opciones y a la reflexión.
- **Intervendrá ante conflictos** que surjan entre los/as niños/as si es que no pueden ser resueltos entre ellos/as.

La idea es que el/la docente entre y salga de los espacios expuestos y propuestos.

Pensando en la Evaluación de la Multitarea

Es importante que después de haberse llevado a cabo la propuesta de multitarea la misma no quede circunscripta a ese momento. El/la docente tendrá que evaluar lo acontecido en dicho juego y pensar en la próxima propuesta. De qué manera enriquecerla, si se agregan otros materiales en los espacios o si se incorporan otros espacios, si se modifican estos en función de las necesidades, etc.

UNA PROPUESTA DE MULTITAREA CON DOS ESPACIOS

(Estos espacios pueden estar en dos salas contiguas o uno dentro de la sala u otro en un patio o hall lindante):

MESAS DE MEZCLAS - MESAS DE ROMPECABEZAS

Se organizan dos espacios claramente diferenciados con las mesas de las salas cubiertas por telas de dos colores diferentes. Es decir, las mesas ubicadas en una zona estarán, por ejemplo, todas cubiertas de tela roja y las que estén en otra zona alejada, cubiertas con tela azul o tela blanca.

En un sector o espacio donde estén las mesas del mismo color, se colocarán pequeños recipientes, bowl o bandejitas descartables: algunas con un poquito de arena, otras con un poquito de

papeles picados, y otras con un poquito de harina. Habrá entre los recipientes cucharitas plásticas, o revolvedores plásticos, o varillas de cartón como las que se usan para los palitos de helado. También habrá vasitos descartables con media o poca cantidad de agua. Todos estos materiales sugieren la posibilidad de verter el agua en los distintos recipientes y probar las mezclas, siempre utilizando los mediadores, o sea los revolvedores o palitos y no las propias manos, ya que, de querer circular hacia el otro sector, no puede hacerse con las manos sucias.

En el otro sector cuyas mesas están cubiertas con otro color, habrá rompecabezas de distintas complejidades. Algunos de tres o cuatro piezas que pueden estar enmarcados en contenedores de madera y otros con más piezas, cada uno en su correspondiente caja, para sacarlos y tratar de armar las imágenes de referencia que pudiera haber.

En este sentido estos dos espacios, presentan opciones muy diversas, pero que permiten que al trasladarse voluntariamente puedan colaborar e incorporarse fácilmente a la tarea que se está haciendo en cualquiera de los lugares organizados.



Otros ejemplos:

- Kermesse de juegos en el SUM (una posibilidad es el uso de Ludotecas escolares.)
- Tertulias literarias: exploración de textos de manera individual y colectiva, lecturas en voz alta, narraciones, conversatorios presenciales o virtuales sobre textos leídos, recomendaciones con la participación de otros referentes (familias, estudiantes de otras secciones, autores locales, narradores sociales, etc.)
- Circuitos con destrezas motoras, con o sin elementos, dentro y fuera de la sala.
- En música: exploración de instrumentos cotidiáfonos, convencionales, digitales, etc.
- Salidas educativas que implican intervenciones diferenciadas en los entornos a conocer: Ej., en una reserva natural: registro fotográfico sobre algún elemento elegido por los/as niños/as (plantas, animales, formación geológica, etc.,) entrevista a referente o guía en el lugar visitado, recolección de muestras para trabajo en aula, recorridos específicos para recabar información sobre algún proceso (modo de ingreso y circulación de los visitantes, mantenimiento de los espacios naturales en la reserva.)etc.

En ciclo maternal un ejemplo significativo se da en los juegos exploratorios donde se pone el énfasis en las acciones que realizan los bebés y niños/as, es necesario ofrecerles una gran variedad de elementos que les permita la exploración; dar la posibilidad de manipularlos, conocer sus propiedades y desarrollar nuevas coordinaciones motrices como tomar y empujar, tomar-golpear, tomar-tirar, tomar-apretar, abrir-cerrar, meter-sacar, etc.

Para seguir pensando:

¿Cómo impactaría la Multitarea en las particularidades de cada institución?

¿Es posible su abordaje a partir de Acuerdos Didácticos Institucionales que se incluyan en el PEI?

¿Cómo transformar este formato en un ejercicio cotidiano, que habilite en las infancias el derecho a elegir y proponer junto con sus pares y docentes habilidades para diseñar posibles escenarios?





Ver Video: "Fabrizio Origlio - Entrega 2"
[https://youtu.be/P8i4t5rW-ck.](https://youtu.be/P8i4t5rW-ck)

Coordinación general:

Dirección General de Educación Inicial
Prof. María Jimena Alemano y Equipo Técnico.

Coordinador Pedagógico:

Lic.Fabrizio Origlio

Colaboración:

Supervisión Técnica Escolar Región II.



Documento
de ampliación curricular

N°02 Inicial



Gobierno del Chubut
Ministerio de Educación

2022

   [educacionchubut](https://www.educacionchubut.gub.ar)

 chubut.edu.ar