

La Escuela y Malvinas DURANTE LA GUERRA

1982 | 2022

UNA CARPETA DE ALUMNOS DE 7º GRADO DE COMODORO RIVADAVIA.



Centro
Provincial de
Información Educativa





Argentinos de pie, nunca de rodillas!!!

**Todos unidos a cumplir con la Patria.
Esta hora de la defensa de nuestra Soberanía
es la hora de la Unión Nacional.**

**Argentina... Nación de hombres y mujeres libres.
Las Malvinas son nuestras... Viva la Patria!!!**

índice

- 03.** La Escuela y Malvinas hace 40 años
- 04.** Comodoro Rivadavia durante la Guerra.
- 06.** Mario Almonacid, caído en combate
- 07.** Los diarios locales y la guerra
- 10.** Los Hospitales las enfermeras en Comodoro Rivadavia
 - El Hospital Regional en tiempos de guerra
 - Las enfermeras del Hospital Reubicable de Comodoro Rivadavia
 - El Hospital Militar de Km 8 que se trasladó a las islas Malvinas
- 13.** Dibujos de las/os estudiantes en la carpeta.
- 14.** Actividades
- 15.** Bibliografía



Malvinas 40 años.

La Escuela y Malvinas hace 40 años

Una carpeta de alumnos de 7° grado de Comodoro Rivadavia.



DESCARGAR ARCHIVO PDF
CARPETA COMPLETA AQUÍ

Esta carpeta es parte de un trabajo práctico realizado el 10 de junio de 1982, hace 40 años en plena guerra de Malvinas.

Fue realizada con dibujos de estudiantes de 7° grado 'A' de la Escuela Provincial de Magisterio N°11 "Federico Brandsen" —Hoy Escuela Provincial N°711— de Comodoro Rivadavia, y de recortes de diarios, sin mencionar de cuales fueron tomados.



Fue parte de una serie de actividades que se realizaron sobre la Recuperación de las Islas Malvinas. Sabemos que la docente era Martha Valdivieso, pero desconocemos el nombre de sus estudiantes.



Ese mismo día —el 10 de junio— el presidente de facto Leopoldo Fortunato Galtieri asegura que Argentina triunfa en las islas australes, cinco días después, debe admitir que "perdimos una batalla pero no la guerra por Malvinas".

Era la víspera del arribo de Juan Pablo II a la Capital Federal. El papa fue recibido por el presidente de facto, y luego tuvo un encuentro en la Casa Rosada con los miembros de la Junta Militar.

El fracaso de la dictadura militar en la guerra de Malvinas, acelera el proceso de retorno a la democracia en Argentina. Las elecciones se llevan a cabo a fines de 1983.



Comodoro Rivadavia durante La Guerra

Centro del Teatro de Operaciones del Atlántico Sur.

Durante el período de la más sangrienta dictadura cívico-militar, se realiza un acto de jurisdicción propia sobre un territorio usurpado y se reasume la soberanía en territorio sobre las Islas Malvinas, Georgias, Sandwich e Islas del Atlántico Sur, usurpadas desde 1833 por Gran Bretaña. Una fuerza de desembarco redujo a la guarnición británica e izó el pabellón nacional, que flameó en las islas hasta que las fuerzas inglesas vencieron a las tropas argentinas y reinstauraron la situación colonial.



A partir de allí desde el 2 de abril al 14 de junio de 1982, las ciudades costeras de la Patagonia Argentina formaron parte del Teatro de Operaciones del Atlántico Sur (TOAS). Comodoro Rivadavia fue el Centro del TOAS, lo que para la mayoría de sus habitantes significó vivir el conflicto bélico en primera persona.



Mapa del Teatro de Operaciones del Atlántico Sur (TOAS),

El 2 de abril, las autoridades y los actores sociales invitan a embanderar casas y edificios con la bandera celeste y blanca. Al elegirse a Comodoro Rivadavia como centro de operaciones, desde aquí llegan y parten aviones y helicópteros que, en las versiones oficiales, triunfan reiteradamente en las Islas.





1982. Avión de la Fuerza Aérea Lockheed C-130 Hércules, en el Aeropuerto General Mosconi de Comodoro Rivadavia, durante la Guerra de Malvinas. Fondo: Ricardo Blanco. En Peralta et al. 2021

Los simulacros de ataques se repitieron en varias oportunidades. Fue fundamental la organización de la ciudad, coordinada por Defensa Civil que dispuso del nombramiento de jefe de manzanas. Los simulacros también se hacen habitualmente en las escuelas. Los colchones y las frazadas para protegerse de una eventual bomba están dispuestos en todos los salones de actos.

A nivel general, los oscurecimientos también son normales durante las noches. El arribo nocturno de altas autoridades, entre ellos, de Leopoldo Galtieri, comienza a ser habitual.

Hay apagones, sirenas, y principalmente miedo. Un ritmo de vida poco habitual para una ciudad industrial, al cual tuvieron que adecuarse todas las instituciones. La ciudad experimentó un constante estado de alerta durante 74 días. Fue una de las bases centrales desde las que por vía aérea se abasteció y asistió a las tropas que peleaban en Malvinas. El Hospital Regional recibió a 495 heridos, la mayoría de ellos con pie de trinchera y heridas de miembros inferiores.

También llegaron a la ciudad un centenar de periodistas argentinos y de otros países, pues no se les permitía ir a las islas, pero sí estar en Comodoro. Procedían de Japón, El Salvador, Alemania, Estados Unidos, Chile y Brasil. Se armó una sala de prensa, en el subsuelo de la Cámara de Comercio. Cada día a las 17, el jefe de Asuntos Civiles del Comando del V Cuerpo de Ejército, daba a conocer las últimas novedades del conflicto.



Periodistas nacionales y extranjeros llegan al centro de operaciones. Muchos 'deben' informar que el país está triunfando. Foto: Daniel Alonso. En Armesto et al 2001

El 24 de abril, en el gimnasio Municipal. 33 artistas locales se suman a una cruzada para coleccionar elementos para los soldados, cuya entrada consistía en "cualquier artículo que Ud. Considere que nuestros soldados necesitan",

El 26 de abril, los gremialistas locales convocan a cerca de 10.000 personas para manifestar su apoyo

a la decisión de las Fuerzas Armadas de recuperar los territorios argentinos ubicados en el Atlántico Sur.

Los medios informan insistentemente sobre aviones y barcos británicos abatidos por las "bravas fuerzas argentinas". No hay quien se niegue a respaldar al Gobierno nacional.



Así dependemos lo que nos pertenece. Con fe y valor seguimos a una victoria.

Mario Almonacid

Caído en combate

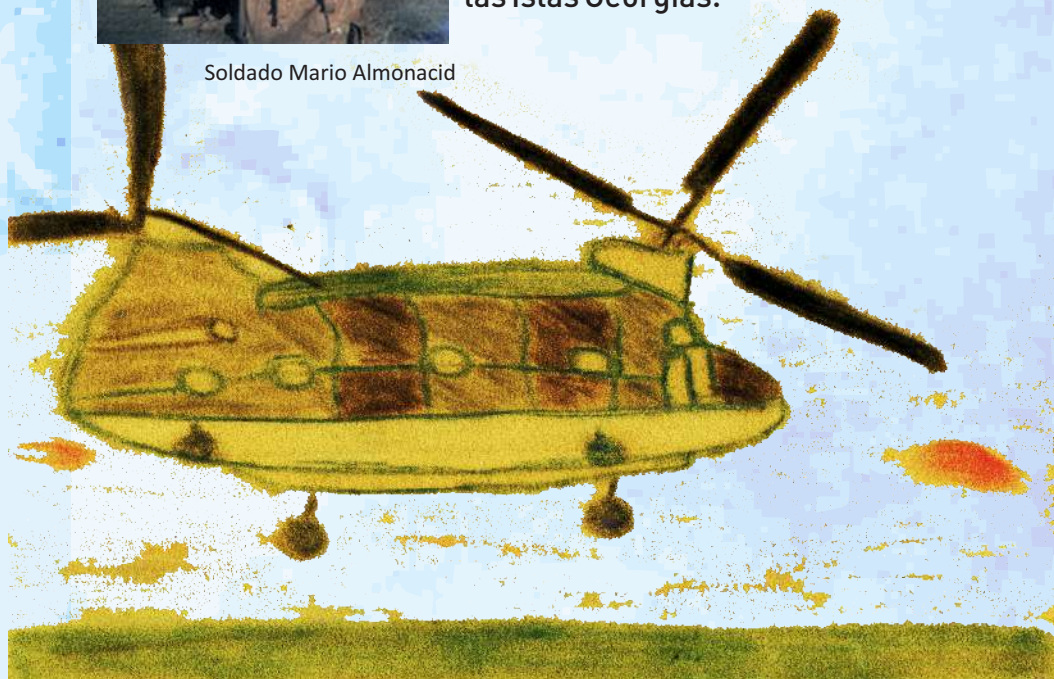
Apenas ha comenzado la guerra, Comodoro Rivadavia se despierta con una triste noticia: un soldado comodorense murió en las Georgias Mario Almonacid, un joven de 18 años que prestaba servicios en una unidad dependiente de la IX^o Brigada de Infantería.



Soldado Mario Almonacid

La muerte de Mario Almonacid fue una conmoción. Fue el primer soldado conscripto caído en combate en el Atlántico Sur, que era oriundo de esta ciudad.

Murió el 3 de abril en un enfrentamiento, cuando descendían de un helicóptero en las Islas Georgias.



Su cuerpo llega a Puerto Deseado, y fue luego trasladado a Comodoro Rivadavia. El 7 de abril fue velado en el gimnasio municipal N^o1 con una multitud que llegó a despedir sus restos.



La comunidad consternada despierta al soldado Mario Almonacid, muerto en la ocupación de las Islas Georgias, el 3 de abril de 1982. Foto: Archivo de Crónica. En Armesto et al 2001

Mario Almonacid estudiaba en la Escuela Industrial y cumplía el servicio militar en 1982. En conmemoración, una calle y la Escuela Secundaria Provincial N^o 737 "Soldado Mario Almonacid" de Comodoro Rivadavia, hoy llevan su nombre.

Los diarios Locales y La guerra

Como narra Carlos Ulanovsky, la prensa periodística estuvo del lado de la junta militar, en primer lugar, por la censura ejercida desde dicho estamento, que impuso estrechos parámetros a las informaciones sobre la guerra, las cuales se monopolizaron a través del Estado Mayor Conjunto encargado de censurar las noticias y emitir las informaciones oficiales.

A la información centralizada por los militares se sumó su capacidad de reprimir a la disidencia, provocando censura y autocensura. Desde estos organismos provenían las órdenes y prohibiciones de “cuestionar la información proporcionada oficialmente”, al igual que los lemas que se repitieron profusamente en la prensa como: “no tenemos bajas”, “esta es la guerra de todos” o “estamos ganando” y, una vez aceptada la derrota, la supresión del término “rendición” para ser sustituido por “cese del fuego” o “firma de un acta para retirar las tropas”.

La investigadora María Laura Olivares analiza las posturas tomadas por los dos diarios que se publicaban en la ciudad de Comodoro Rivadavia durante la Guerra de Malvinas. Para ello se

comparó los editoriales, titulares y noticias aparecidas en Crónica y El Patagónico, durante los meses de abril, mayo y junio de 1982.

Los movimientos de tropas, aviones, armas, insumos, entre otros, para ser enviados a las islas, fueron parte del paisaje de la ciudad durante la duración del conflicto, al igual que los simulacros de oscurecimiento y las alertas rojas sobre posibles bombardeos.

De esta manera, los diarios reflejaron no solo las noticias nacionales vinculadas al conflicto bélico, sino también notas locales, es decir, acontecimientos relacionados a la guerra que tenían lugar en la ciudad.

Carta de un soldado

21-5-82 Islas Malvinas

Queridos Padres:

Luego de un gran periodo de incomunicación por lo acontecido en las Malvinas me digno con el máximo entusiasmo y optimismo de siempre por sobre todas las cosas y lo vivido en las islas, no me quita aún el espíritu alentador que me acompañó constantemente. Sé por noticias allegadas y fuentes informativas que la Nación Argentina, se encuentra optimista y tranquila, pero lo más destacado en este momento tan esencial en mi vida son ustedes que viven en Comodoro y que se ha vuelto un teatro de operaciones importantísimo para el país y por las noticias que tengo de ellas, militarmente hablando le contaré que infinidad de periodistas nos visitan aquí mismo. A.T.C. a filmado en el lugar de operaciones nuestras.

Juntamente quiero destacar el gran apoyo argentino hacia nosotros. No se imaginan la cantidad de cosas ya recibidas, por igual a la juventud nacional es impresionante el montón de cartas de chicos y chicas de todo el país que nos escriben y así mismo nos brindan un apoyo espiritual tremendo (en agradecimiento les contestamos).

Posterior a esto, creo que lo que más recae sobre ustedes es mi ánimo y constancia, principalmente quiero recalcar que la moral siempre arriba nunca decaí gracias a Dios y físicamente gozo de perfecta salud porque gracias a ustedes tengo garra para rato. Ustedes a lo mejor piensan porque son Malvinas, son frías, pero ustedes ubíquense y está situada más al norte que Tierra del Fuego. Lo único que fastidia es la humedad.

De mi parte recreativa les diré que dos veces por semana, dejamos nuestras posiciones y nos vamos a la ciudad a descansar por dos días, en el cual miramos T.V. Color y nos aseamos, la pasamos muy lindo, también les damos dinero a los civiles ingleses que paran por la calle y nos compran golosinas y demás cosas (productos ingleses riquísimos) que por lo tanto tenemos que hacer un burro para que nos entiendan.

Con respecto a la correspondencia, no se preocupen que soy de hierro y lo que más quiero es la alegría, pura tranquilidad para mi familia. Me despidió de ustedes con estas líneas diciéndoles ¡ARRIBA ESE ANIMO!... QUE TIENEN UN MARINO, QUE SIENTE ORGULLO, ASI COMO USTEDES DE DEFENDER NUESTRA SOBERANIA.

CARIÑOS DE UN INFANTE DE MARINA

Teddy

P/D: carta perteneciente al soldado Raúl Sosa - M.R. 534.725/8

“Los británicos no saben como salir”

Mar del Plata (Telam). El tripulante del pesquero “Narwal”, identificado como Fernando Martínez, que llegó de regreso a su hogar en esta ciudad, declaró que “la mayoría de los británicos es gente joven que no sabe en que se metieron. Ahora no saben como salir, porque tienen contrato por un año y les pagan 500 libras semanales”.

Martínez, sostuvo en declaraciones que publicó ayer el diario La Capital de esta ciudad, que “no saben como salir, pero si les dicen ¿te querés ir?...crero que se quieren ir”. Explicó que “los ingleses no saben a qué venían. Estaban ahí creyendo que venían a esquiar. No sabían para nada con lo que iban a encontrarse en nuestro país. Pensaban aún que nosotros seguíamos con las boledoras, el tractor, los caballos.

Trajeron gorritos de lana y esquies porque pensaban que iban a esquiar a las Malvinas”.

Dijo que durante su permanencia como “prisionero”, “hablé mucho con ellos que recordaron a Kempes, a Ardiles, a Maradona. Ellos nos conocen a nivel de fútbol, pero a nivel bélico no. Tal es así que ahora le tienen miedo a los aviones argentinos y opinan que son “kamikazes” y lo que pasa es que los argentinos verdaderamente saben pelear. Ellos creían que estaban los argentinos, como Adán”.

Al ampliar detalles manifestó que “se sintieron culpables del ataque. Nos preguntaron si los efectivos que atacaron habían dado la voz de alto, a lo que mucho respondieron que no lo hicieron. Ellos revisaron el barco y no encontramos absolutamente nada, solo documentos de los muchachos. No

teníamos armas de ninguna especie”.

Cuando Martínez, se refirió a las actitudes que cumplía el “Narwal” dijo: “Nosotros estábamos buscando la merluza de cola, que tiene muy buen precio para nosotros. Estábamos tranquilos porque algunos aviones argentinos nos habían sobrevolado y de alguna manera nos sentíamos protegidos pese a estar dentro de lo que los ingleses lo denominaron como zona de bloqueo”. Agregó que “nosotros estábamos tranquilos, incluso cuando nos sobrevolaron aviones ingleses, ya que los saludamos con las manos y nada nos hicieron”.

Finalizó señalando, “es inútil la guerra en muchos aspectos. Nosotros sabemos por que luchamos. Ellos no. La guerra es muy fea, es muy feo tirar contra alguien. Espero que esto termine pronto”, concluyó.



Desde el inicio del gobierno militar, en el año 1976, regían estrictos controles sobre los medios de comunicación, como se refleja en el Comunicado N° 19 de la Junta Militar que establecía:

Será reprimido con reclusión de hasta 10 años el que por cualquier medio difundiere, divulgare o propagare noticias, comunicados o imágenes con el propósito de perturbar, perjudicar o desprestigiar la actividad de las fuerzas armadas, de seguridad o policiales.

Los medios de comunicación debieron actuar en un marco de censura aún más grande que el que regía desde 1976, ya que para las Fuerzas Armadas el control de la información era vital por cuestiones de estrategia de guerra.

En el marco de la censura, el diario Crónica acompañó las versiones oficiales y difundió el espíritu triunfalista del gobierno militar, mientras que el diario El Patagónico fue más moderado y crítico de la situación que se vivía.

Confirman en Londres daños al "Invencible"

Fuentes diplomáticas aseguraron ayer en Londres que la inutilización —por los certeros impactos de aviones argentinos— de los portaaviones "Hermes" e "Invencible", dificulta las operaciones que la flota invasora británica realiza en el Atlántico sur. El "Hermes" está siendo reparado en Estados Unidos, y el "Invencible" viaja a la isla de Ascensión.

LONDRES (EFE). — La falta de cobertura aérea, por la inutilización de los dos portaaviones británicos, "Hermes" e "Invencible", puede explicar la fregua militar de estos días en las Malvinas.

Según fuentes diplomáticas extranjeras, consultadas aquí, el "Invencible", de 19.500 toneladas, está averiado por la aviación argentina, no puede operar en aguas de las Malvinas y es posible que se dirija ahora hacia la isla Ascensión, en el Atlántico.

efectivos de Gran Bretaña en el teatro de operaciones.

Con esas informaciones no hay explicación para el retraso del mando británico en dar la orden de ataque contra Puerto Argentino.

Dar tiempo al tiempo significa que Gran Bretaña fue perdiendo respaldo internacional, sobre todo en la ONU, donde al principio del conflicto contaba con la mayoría en el Consejo de Seguridad y donde ahora está enfrentada con la mayoría de sus miembros, al vetar la resolución que impone el alto el fuego.

aunque capitule su guarnición en las Malvinas.

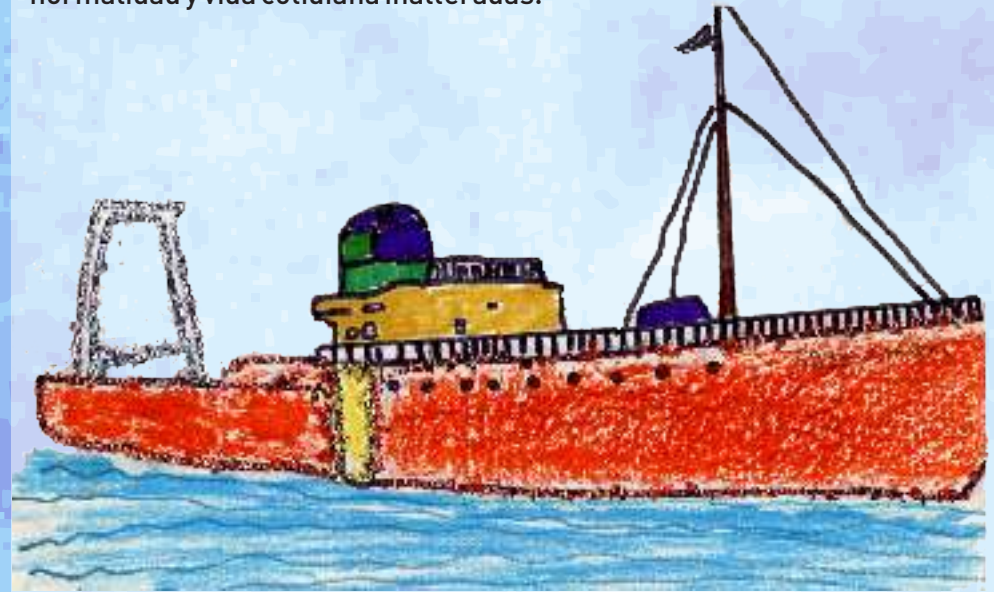
Las perspectivas de una campaña larga en el Atlántico sur, con el deterioro creciente de las relaciones de Washington con los países iberoamericanos, unidas a las dificultades navales de Gran Bretaña por la neutralización de sus dos portaaviones, pudieron influir en la política norteamericana para encontrar una solución de paz con rapidez.

Mientras que Crónica destaca el rol de la población y su comportamiento ante la guerra, dando protagonismo a la población desde el editorial, El Patagónico utiliza el espacio para reflexionar sobre otros temas vinculados al turismo, la minería y para pensar en la Argentina de posguerra.

Crónica, que desde sus inicios pensaba en llegar a los sectores populares y darles voz, resalta en todo momento el rol de la población como solidaria, protagónica, unida, al mismo tiempo que resalta el rol de la ciudad y su esfuerzo en tiempos de guerra.

El Patagónico por otro lado, expresa en sus editoriales una visión más despegada de lo cotidiano, donde la agenda de temas que recupera para el análisis tiene que ver con posicionamientos sobre lo económico, lo político y el futuro.

En los titulares y otros espacios Crónica refleja un triunfalismo absoluto, materializado en titulares como "Inglaterra ha sufrido la mayor derrota del siglo"; entre otros, mientras que el tratamiento de las noticias locales refleja el statu quo propuesto por el gobierno, apelando a la idea de normalidad y vida cotidiana inalteradas.



Los Hospitales Las enfermeras en Comodoro Rivadavia

El Hospital Regional en tiempos de guerra

Unos años antes, en 1978, cuando surge la posibilidad de un conflicto bélico por cuestiones de límite con Chile, el personal del hospital hace sus primeros entrenamientos. Realizan ejercicios de evacuación de pacientes, redistribución de personal y asignación de tareas de emergencia. También acopian, preparan y distribuyen, estratégicamente, elementos destinado al tratamiento de traumatismos de origen bélico.

Desde entonces, está previsto que las clínicas y sanatorios privados atiendan los enfermos comunes para que el hospital sea de uso exclusivo para las víctimas de la guerra

Por si surgiera la necesidad, en los colegios secundarios se entrena a los estudiantes de 4° y 5° año para trasladar, en camillas, a los heridos. En los consultorios periféricos de cada barrio se organiza el acopio de medicamentos y otros elementos que donan los vecinos y que pudieran necesitarse en el hospital.



El personal médico y de enfermería, además de la profesionalidad colman de afecto a los ex combatientes.
Foto: Gustavo Fernández.
En Armesto et al 2001



Los vecinos de la ciudad colman de afecto a los soldados y los proveen de guitarras, golosinas y elementos de tocador.}
Foto: Gustavo Fernández.
En Armesto et al 2001

Comodoro Rivadavia es la ciudad base de abastecimiento hacia las islas y principal lugar de evacuación de heridos. Es necesario prepararse.

El mismo 2 de abril, se hace la evacuación de los pacientes comunes, en 48 horas todos están ubicados en otras instituciones. Los primeros heridos llegan de noche, al aeropuerto a 10 km del hospital. Para su traslado se improvisa un helipuerto detrás del hospital.

Los heridos llegan con una tarjeta en su cuello con los datos personales y el tratamiento realizado en Malvinas y tipo de lesiones. Además de las heridas, llegan sin higienizarse y desnutridos. El trabajo se intensifica después del 14 de junio. El 18 de junio llegan 297 pacientes que se suman a los 451 que ya estaban. Muchas familias les llevan guitarras, cigarrillos, televisores, elementos de tocador. Los estudiantes universitarios organizan guitarreadas y tertulias para entretenerlos,

Las enfermeras del Hospital Reubicable de Comodoro Rivadavia

Un equipo de 14 mujeres que, aunque no viajaron a las Islas, tuvieron una participación crucial en pleno escenario del conflicto y una tarea esencial. Las enfermeras de Malvinas salvaron la vida de muchos soldados y hoy luchan por el reconocimiento de su labor.



Hospital Reubicable, Comodoro Rivadavia en Gutiérrez Quiroga et al 2018

El Hospital Reubicable se localizó en Comodoro Rivadavia y funcionó, a partir del 18 de abril, como centro de recepción de bajas provenientes de las islas y depósito de materiales e insumos para los equipos médicos. El personal de atención sanitaria estaba compuesto por dos equipos, cada uno contaba con: cirujanos, traumatólogo, anestesista, clínico, bioquímico y siete enfermeros. Se transportaron 609 heridos vía aérea desde el Centro Interfuerzas Médico Malvinas (CIMM) en Puerto Argentino hacia el Hospital Reubicable, en Comodoro Rivadavia.

En este hospital trabajaron mujeres como enfermeras o instrumentadoras quirúrgicas, otras fueron destinadas al buque hospital ARA Almirante Irizar en Malvinas.

Stella Maris Morales recuerda los gritos de dolor:

Se formaba una hilera en el piso a medida que iban aterrizando los aviones y los bajaban como podían. Nosotras salíamos corriendo a revisarlos. Nos impactaba su estado físico más que sus heridas. Flacos y escuálidos, con cuerpos pequeños, ya que algunos no superaban los 20 años. Puedo oír sus gritos como si hubiese sido ayer.



Las enfermeras Alicia Mabel Reynoso, Stella Maris Botta, Stella Maris Morales, Gladys Maluendez, María Masitto Anán y Gisella Bassler también pertenecían a la Fuerzas Armadas y ejercieron su labor en el Hospital Reubicable de Comodoro Rivadavia Gutiérrez Quiroga et al 2018

La investigadora Vanessa Tessada Sepúlveda hace un relato de La Guerra de las Malvinas a través de la revista Para Ti. La publicación contribuyó a los fines propagandísticos del régimen militar desde su particular trinchera. Para Ti propuso una lectura desde la perspectiva femenina tradicional de este conflicto, aunque la difusión que realizó de las noticias de la guerra fue tangencial a las acciones bélicas, ya que no trató de heridos, batallas, ni triunfos. La guerra fue tamizada por la simbólica de género tradicional signado a las mujeres: la maternidad y el cuidado, más los aires nacionalistas que se intentaron imprimir desde la junta militar

Para Ti nos acerca a la vida en Comodoro Rivadavia, la localidad continental más cercana a las Malvinas, a través de un fotorreportaje. Allí se encuentran las únicas mujeres que efectivamente participaron del conflicto como militares, todas ellas eran enfermeras dedicadas al hospital de campaña. En la fotografía, una de ellas está terminando de ponerse el uniforme y la otra se arregla el peinado con un espejo de mano, situación que permite a la periodista escribir a pie de página, como frase de anclaje:



“La coquetería: pertenecen al cuerpo de enfermeras aeronáuticas. Son de las pocas mujeres que [...] lucen uniforme de combate. Llevan armas de guerra pero no por eso descuidan su aspecto.”
Comodoro de Rivadavia. Vivir en paz...
Listas para la guerra, Para Ti 24 – 04- 1982

Dice Vanessa Tessada Sepúlveda que esta operación de describir y representar a las mujeres como sólo cuerpo, banalizando su accionar -aunque cumplan una profesión feminizada como es la enfermería- es un giro recurrente en la prensa, sobre todo en la prensa femenina, que filtró con un tamiz de feminidad patriarcal sus noticias.

Finalizada la guerra, el 14 de junio de 1982, las enfermeras retornaron a sus respectivos lugares de trabajo. Su superior les había dado una única orden: que olvidaran todo lo que habían visto durante su estadía en Comodoro Rivadavia. La trágica derrota era algo que no se podía ocultar en aquellos tiempos, pero sí se intentó resguardar los errores de las autoridades del Gobierno que llevaron adelante la contienda.

Comenta la investigadora María Pozzio (2020) que algo similar pasó con las enfermeras que estaban en el buque hospital Irizar colmado de jóvenes heridos), y las enfermeras instrumentadoras, volvieron al continente. En Comodoro Rivadavia, les hicieron firmar un documento con el que se comprometían a no contar lo que habían visto y lo que había sucedido: ".a no contar que?", le pregunto a Silvia Barrera, a lo que ella responde "lo que todo el mundo sabe, que no llegaba la comida, que los soldados se morían de frío.... viste como son... esas cosas que tienen", haciendo con ello referencia a los militares, que consideraban importante mantener aislado al personal que volvía de Malvinas. Como ellas eran las únicas mujeres, las trasladaron a un hotel que aún no había sido inaugurado en Rada Tilly. El cuidador del hotel y dos oficiales de inteligencia las custodiaban para que no salgan.

El Hospital Militar de Km 8 que se trasladó a las islas Malvinas

El 5 de abril de 1982 se le ordena al director del Hospital Militar Comodoro Rivadavia el traslado completo del personal y material transportable a las Islas Malvinas a los efectos de organizar un hospital en Puerto Argentino. Posteriormente fue reforzado con personal de sanidad y material del Ejército y de las otras Fuerzas Armadas, denominándose Hospital Militar Interfuerzas (CIMM), más conocido como Hospital Militar Puerto Argentino.

Los Dibujos de las/os estudiantes en la carpeta

MALVINAS
Argentinas
7°A



Nuestros valientes soldados



Así eran las casas de las Islas Malvinas de antes. Los dueños de las casas se fueron a Argentina. Ningún Malvinense se afilicó a ninguna potencia por la guerra y nadie se fue de su casa, así como una ciudad abandonada de la guerra. Los Malvinenses fueron a vivir a Argentina y a Chile.



¡¡¡ Viva Argentina!!!



¡¡¡ VICTORIA ARGENTINA!!!



El Arsenal es un de los lugares más importantes que conforman el puerto de las Malvinas. Fue atacado el Domingo 4 de los 7 días.



Así dependemos lo que nos pertenece... Con fe y valor seguimos a una victoria.



Unos de los aviones que usaban los británicos.



América, lista para defender los derechos con la vida a unavictoria segura.

Actividades

En la carpeta tenemos dos tipos de información, los dibujos de las/los estudiantes y los recortes periodísticos.

En relación a los dibujos

Consigna para las imágenes

Proponemos, después de la lectura de los textos, observar detenidamente las imágenes y guiar esa mirada a través de una serie de preguntas:

- ¿Qué nos transmiten estos dibujos?
- ¿Cuál creen que fue el sentido de elegir estos temas para dibujarlos?
- ¿Con que imágenes representaría hoy la guerra?

Consigna de reflexión y producción:

Los dibujos nos muestran las vivencias de las/los estudiantes en Comodoro Rivadavia el 10 de Junio de 1982. Con ellas en mente y como se vivía la guerra desde Comodoro Rivadavia:

- Realizar un breve y/o dibujo texto que refleje su impresión acerca de estas imágenes

Consigna de reflexión grupal

Una vez leída los textos acerca de cómo se vivía en de Comodoro durante guerra, hablar con sus mayores, familiares o conocidos que nos puedan contar acerca de cómo vivieron el momento de la guerra en su comunidad. Estos relatos pueden ser luego compartidos entre todos.

Consigna de lectura

Conocemos el rol de la prensa durante la guerra y tenemos numerosos recortes periodísticos en la carpeta:

- Transcribir los títulos y analizar a que se refieren
- Seleccionar dos o tres de los recortes de diarios y comentarlos.
- ¿Cuál fue el rol de la censura durante la dictadura y durante la guerra?
- ¿Qué temas de estos artículos continúan hoy vigentes?
- Luego de 40 años ¿Cuál es la situación actual de las islas?
- ¿Por qué se sostiene la usurpación colonial?
- ¿Qué intereses sigue teniendo Gran Bretaña sobre las Islas?

El protagonismo de las mujeres durante la guerra de Malvinas

- ¿Qué protagonismo tuvieron las mujeres en el área de conflicto durante la guerra de Malvinas?
- ¿Qué visión tenían las revista de la época acerca de las mujeres durante la guerra?
- ¿Por qué piensa que se ordenó a las mujeres olvidar todo lo visto y vivido?
- ¿Qué reconocimiento tuvieron las mujeres luego de la guerra?



Bibliografía

Gutiérrez Quiroga, Melisa; Sergio Verbanaz y Pablo Young 2018 Gesta de Malvinas – 1982: un capítulo más a la Historia de la Medicina Fronteras en Medicina 2018;13(3):158-168.

Armesto, Stella, Elvira Córdoba y Raúl Figueroa (redactores). 2001. Crónicas del Centenario. 1901-2001 Comodoro Rivadavia. Diario Crónica. Comodoro Rivadavia. 588pp

Vanessa Tessada Sepúlveda. 2017 La Guerra de las Malvinas a través de Para Ti: género, política y propaganda en una revista femenina (Argentina, 1982) Revista Ffaro Vol. 2. N°26 (II Semestre 2017)

Lo Duca, Facundo 2019 Mujeres silenciadas de la Guerra de Malvinas: "Salvamos la vida de muchos soldados" Publicado: 7 abr 2019 14:14 GMT <https://actualidad.rt.com/actualidad/310974-mujeres-silenciar-guerra-malvinas-soldados>

Ruiz, María Candela 2016 HEROÍNAS DE LA GUERRA DE MALVINAS" VIII Congr. De Realc. Internacionales. UNLP. 22pp

Pozzio María 2020 Veteranas de Malvinas: las "enfermeras instrumentadoras" del Irizar en Mirta Amati. [et al. 2020 Malvinas en la Universidad : representaciones, experiencias y memorias / Mirta Amati... [et al.]; coordinación general de Mirta Amati.- 1a ed.- Florencio Varela : Universidad Nacional Arturo Jauretche, 2020. 270 pp

Tessada Sepúlveda. Vanessa 2017 La Guerra de las Malvinas a través de Para Ti: género, política y propaganda en una revista femenina (Argentina, 1982) Revista Ffaro Vol. 2. N°26 (II Semestre 2017)

Peralta, Liliana Esther et al. 2021. Comodoro Rivadavia, 120 años de historias fotográficas /- 1a ed. - Comodoro Rivadavia : Municipalidad de Comodoro Rivadavia. Secretaría de Cultura, 2021. 163pp

Flachsland, Cecilia María Celeste Adamoli ; Matias Farias. 2014 Pensar Malvinas : una selección de fuentes documentales, testimoniales, ficcionales y fotográficas para trabajar en el aula / Cecilia Flachsland ; - 3a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación, 2014. 248 p. :

Malvinas en imágenes: crónicas, testimonios y ficciones ESCUELA DE CAPACITACIÓN DOCENTE - CePA

Olivare, María Laura s 2015 Entre el triunfalismo y la moderación. Los diarios Crónica y El Patagónico de Comodoro Rivadavia durante la guerra de Malvinas páginas / año 7 – n° 13 / ISSN 1851-992X / pp. 119-136 / 2015

La ciudad vivió la guerra en carne propia El Patagónico 02 abril 2015 <https://www.elpatagonico.com/la-ciudad-vivio-la-guerra-carne-propia-n775168>



Malvinas nos une

Malvinas 40 años.

Equipo CPIE:

Coordinación: Paola Orihuela

Investigación, compilación y Redacción: Sergio E. Caviglia

Diseño gráfico: Gabriela A. Schanz



Centro
Provincial de
Información Educativa

