

25 de mayo

# Día de la Revolución de Mayo

## Las Identidades Afro y de Pueblos Originarios en la historia

### MATERIAL PARA DOCENTES

Cada 25 de mayo se conmemora el **Día de la Revolución de Mayo** y, en esta oportunidad, desde la Modalidad Educación Intercultural y Bilingüe (EIB) y el Programa Educación y Memoria acercamos una propuesta de reflexión en torno a esta fecha.

Como punto de partida, les proponemos revisar lo que nos enseñaron a lo largo de las generaciones al respecto de los procesos y los actores que se vieron implicados en estos acontecimientos. A la vez, identificar los estereotipos que arrastramos y reproducimos en relación a las diferentes comunidades, sujetos históricos e identidades a través de los discursos y las representaciones escolares.

*(...) es necesario ampliar la mirada, particularmente en torno a la construcción de nuestra historia y cómo ésta es transmitida en las escuelas. Es importante incorporar nuevos materiales pedagógicos y perspectivas que nos permitan ser críticos/as\*, visibilizando la diversidad cultural y étnica en la historia sin reproducir ideas estereotipadas y estigmatizadoras sobre los diferentes grupos. Instar a la mirada crítica, revisionista y diversa en torno a las figuras y próceres de nuestro país.<sup>1</sup>*

Por ello, a la hora de encarar la planificación de actividades y actos de conmemoración de esta efeméride, les sugerimos reflexionar previamente sobre las siguientes preguntas:

¿Cómo nos contaron la Revolución de Mayo de 1810? ¿Quiénes fueron sus protagonistas? ¿Qué hicieron?

Respecto a las poblaciones Afro y de Pueblos Originarios: ¿Qué lugar ocuparon en estos procesos históricos? ¿Cómo se nos presentaron? ¿Qué hacían?

¿Se representa a las poblaciones Afro y de Pueblos Originarios en los actos escolares? ¿De qué manera?

Y a las mujeres Afro y Originarias: ¿Cómo se las representa y relata en estos procesos?

1 - En: Guía Jurisdiccional de Intervención ante Situaciones Complejas en el Ámbito Educativo. 3.7 Situaciones de Discriminación, Xenofobia y Racismo. P30. Ministerio de Educación del Chubut. Rawson, 2022. Disponible en: <https://www.chubut.edu.ar/orientacion-yapoyo/guia/>

\* La negrita es nuestra.

Imágenes:

**María Remedios del Valle.** Patricia Ciochini - Museo Sarmiento. Detalle, en *El Género de la Patria*. Ministerio de Educación de la Nación. 2021

**Tupac Amaru.** Representación en textil andino. En: *Pueblos Originarios e Independencia 13.000 a.P. - 1816*. Autoría colectiva. Modalidad EIB, Ministerio de Educación del Chubut. Rawson, 2016.

2 - Se trata de un discurso cotidiano e inconsciente. Se puede observar cuando cierta característica identitaria es resaltada por encima de otras o mencionada de manera innecesaria. Comúnmente va relacionada en el discurso con una característica buena que viene a disimular el destacado racista del comentario: “¡Tengo un amigo mapuche!” o “Mi amigo es mapuche y es muy buena gente”.

Este ejercicio de reflexión seguramente nos permite visualizar ciertos discursos y representaciones naturalizadas de sesgo racista e infra racistas<sup>2</sup>, que se nos han transmitido en las instituciones educativas durante nuestras trayectorias escolares. Concientes de ello, es necesario elaborar y desarrollar propuestas pedagógicas para una valoración positiva de las diferencias, haciendo foco en una mirada decolonial, trascendiendo la idea de tolerancia, construyendo espacios de reflexión e intercambio que promuevan la interacción entre las y los estudiantes, basada en el respeto a la diversidad, la no discriminación y la empatía.

Como docentes, y en nuestras prácticas, cabe preguntarse de qué manera podemos dar voz a aquellos sujetos históricos siempre marginados de los relatos oficiales, o que de aparecer, se los representa a través de identidades estereotipadas y estigmatizadoras.

En este sentido, las escuelas que cuentan con agentes de la Modalidad EIB –*Kimche, Kimeltuchefe, Konorsh' ken, Artesana/o, Asistente Bilingüe*– deben habilitar su presencia y participación en la planificación y desarrollo de las propuestas para el abordaje de las efemérides, así como de cualquier temática referida a las pautas culturales y la cosmovisión de los Pueblos Originarios Territoriales y Migrantes. Esto permite no caer en la folklorización de los mismos, en una mirada evolucionista que los valore negativamente como “atrasados y primitivos” o en representaciones anacrónicas cargadas de estereotipos o prejuicios.

*Poner atención a la hora de planificar y diseñar las carteleras escolares, sobre todo en las fechas que involucran a los Pueblos Originarios, Migrantes y Afrodescendientes. Es importante no reproducir imágenes e ideas estereotipadas, descontextualizadas y anacrónicas en torno a los mismos y que abonen al ideario de la extinción, extranjerización y/o pasado lejano. (En: Guía Jurisdiccional de Intervención ante Situaciones Complejas en el Ámbito Educativo. Ministerio de Educación del Chubut. Rawson, 2022. 3.7.4, P 29)*

*En el desarrollo de los actos escolares, dejar de reproducir los roles impuestos a los diferentes actores sociales implicados en las efemérides tradicionales que hacen alusión a procesos históricos, como por ejemplo los revolucionarios e independentistas. Particularmente en lo que refiere a las personas afrodescendientes, representadas o caracterizadas únicamente en relación a tareas de servidumbre y venta ambulante (la “negra” mazamorrera, el “negro” que vende velas, etc), con el efecto de folclorizar y satirizar el esclavismo, por ejemplo maquillando a estudiantes y docentes para oscurecer sus pieles, lo que se suele denominar “Black Face”. Es necesario complejizar la mirada e informarse sobre el papel que ha jugado la población afrodescendiente en la historia. (En: Guía Jurisdiccional de Intervención ante Situaciones Complejas en el Ámbito Educativo. Ministerio de Educación del Chubut. Rawson, 2022. 3.7.5, P 29)*

Guía Jurisdiccional de Intervención ante Situaciones Complejas en el Ámbito Educativo. 3.7 Situaciones de Discriminación, Xenofobia y Racismo. Ministerio de Educación del Chubut. Rawson, 2022

A continuación, les presentamos una serie de materiales que les permitirán pensar y elaborar propuestas propias para trabajar con las y los estudiantes en clase y/o durante el acto escolar, con el objetivo de reivindicar a algunos de los sujetos invisibilizados en los relatos históricos, en la currícula oficial y en nuestra trayectoria educativa.

## El Género de la Patria

Una propuesta para mirar el pasado nacional desde una nueva agenda de derechos: **“25 de mayo: Día de la Revolución de Mayo - La Madre de la Patria”**.

María Remedios del Valle fue una de las tantas mujeres revolucionarias que participaron activamente en los combates por nuestra independencia. La historia de la «Capitana», como también la de otras afrodescendientes —provenientes mayoritariamente de los sectores subalternos— estuvo solapada o directamente vedada en la literatura histórica tradicional.

Todo el material está disponible para descargar en: <https://www.educ.ar/recursos/157087/de-rabona-a-capitana-en-los-ejercitos-de-la-independencia>

Para NIVEL INICIAL

<https://www.educ.ar/recursos/157990/entrevista-patricia-redondo>

Para EDUCACIÓN PRIMARIA

<https://www.educ.ar/recursos/157991/entrevista-analia-sega>

Para EDUCACIÓN SECUNDARIA

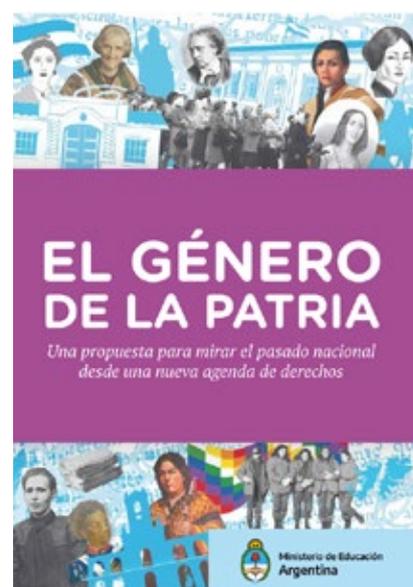
<https://www.educ.ar/recursos/157992/entrevista-gisela-andrade>

## Pueblos Originarios e Independencia 13.000 a.P. - 1816

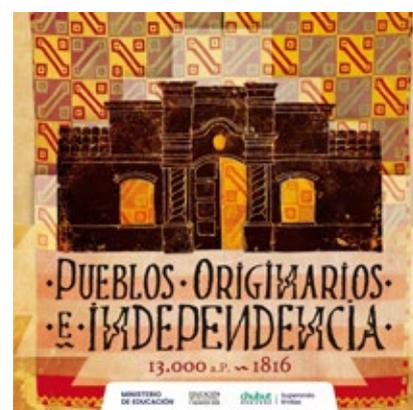
El libro **Pueblos Originarios e Independencia 13.000 a.P. - 1816**, recupera y saca la luz voces y documentos —ausentes de la historia oficial— que dan cuenta de que los movimientos étnicos —enraizados fuertemente en la cosmovisión originaria— fueron el germen y sustento de la causa de la Independencia de las Provincias Unidas de América del Sud. Un acápite de propuestas pedagógicas complementa la información y brinda al docente un recorrido de la temática desde una mirada pluralista.

Esta obra se constituye en un aporte específico de la Educación Intercultural y Bilingüe (EIB) de Chubut para el abordaje de las Ciencias Sociales desde un enfoque intercultural.

Se recomienda en el marco de esta fecha, el análisis de los capítulos “Los Movimientos Andinos” y “Las Provincias Unidas del Río de la Plata - 1810”.



Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/152136/25-de-mayo-y-genero-la-madre-de-la-patria>  
*El Género de la Patria*. Ministerio de Educación de la Nación. 2021



Pueblos Originarios e Independencia 13.000 a.P. - 1816. Autoría colectiva. Modalidad Educación Intercultural y Bilingüe, Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut. Rawson, 2016. Disponible en: <https://www.chubuteduca.ar/pueblos-originarios-e-independencia/>

## Revalorizar identidades diversas

La población Afro y los Pueblos Originarios históricamente fueron invisibilizados de la historia y de la identidad nacional, bajo la hegemonía de un ideal blanco y europeo de la sociedad. En este sentido, les sugerimos que se invite a las y los estudiantes a indagar sobre la presencia de estas identidades en su historia familiar, teniendo en cuenta que más allá de la diversidad de conformaciones o tipos de familia es posible reconocer el recorrido ancestral que las constituye.

Para ello, sugerimos las siguientes orientaciones para abordar el tema:

.....  
¿Tenés conocimiento de ser descendiente de personas Afro o perteneciente a Pueblos Originarios? ¿O de que hubiera alguien con estos orígenes en tu familia?

.....  
¿Y en tu entorno más cercano, conocés familias o personas que se auto reconozcan como pertenecientes a Pueblos Originarios o como Afrodescendientes?

.....  
¿Y en tu comunidad?

.....  
Como actividad, sugerimos armar tu árbol genealógico para observar cómo se fue conformando tu familia e indagar si tenés alguno de estos orígenes en la misma.

.....  
¿Considerás que algún aspecto cultural, lingüístico y/o histórico propios de estas identidades Originarias y/o Afro impacta en algún ámbito de tu hacer cotidiano?

.....  
**Los y las invitamos a compartir sus trabajos a los siguientes mails de contacto:**

Coordinación Modalidad Educación Intercultural y Bilingüe - EIB:  
**meibchubut@educacionvirtual.chubut.edu.ar**

Coordinación Educación y Memoria  
**educacionymemoria@educacionvirtual.chubut.edu.ar**