

# EFEMÉRIDES 17 DE JUNIO

Día Nacional de la  
Libertad Latinoamericana



EL GÉNERO DE LA PATRIA.  
"La Gauchería de la Patria"

# 17 DE JUNIO

Día Nacional de la Libertad Latinoamericana.

## EL GÉNERO DE LA PATRIA "La Gauchería de la Patria"

---

Desde el Programa Educación y Memoria, les proponemos pensar sobre aquellas mujeres invisibilizadas que también tuvieron un papel fundamental y acompañaron la conquista de la independencia de la Patria Grande:

Maria Magdalena Damasa Güemes, conocida como Macacha Güemes, fue una importante figura política comprometida con la lucha colectiva junto a su hermano Martín Miguel de Güemes y su madre.

El 17 de junio, se conmemora a Miguel de Güemes por su fallecimiento. Esta fecha es reconocida como el Día Nacional de la Libertad Latinoamericana, por las grandes conquistas en las que logró recuperar territorios avasallados por el imperio español.

Las investigaciones históricas destacan que alrededor de Güemes se generó una de las experiencias socialmente más igualitarias del proceso independentista y que Macacha Güemes dio un aporte sustancial en la lucha por la liberación americana, ella abrió nuevos caminos a explorar para las mujeres en la arena de la política, en un tiempo donde el triunfo de la independencia sudamericana no estaba para nada asegurado.

---

Los y las invitamos a recorrer el siguiente material, orientaciones didácticas y recursos propuestos para poder comprender el rol de MACACHA GÜEMES en los procesos sociales y políticos que se desarrollaron en la región del noroeste y sur andina durante las guerras por la independencia.



*Magdalena Damasa Güemes y Martín Miguel de Güemes.*

---

En este caso en particular y como punto de partida se puede proponer a los/as estudiantes indagar sobre las distintas etapas de la vida de Macacha, desde su niñez en adelante, sobre el vínculo con su hermano, su compromiso y colaboración a la causa. Sobre las conquistas

y quién fue Miguel de Güemes en relación a sucesos más importantes.

Desde lo cual se puede llevar a los/las estudiantes a reflexionar sobre el papel y el lugar de las mujeres en las transformaciones históricas.

En tal sentido recomendamos ingresar a:

MUSEO HISTORICO NACIONAL:

<https://museohistoriconacional.cultura.gob.ar/info/educacion/>

En donde podrán encontrar y utilizar como recurso una muestra virtual “Güemes. Líder revolucionario” sobre la vida y de la actuación pública de Güemes y sus cercanos.

<https://testmhn37.webnode.es/>

También encontrarán mapas interactivos:

<https://view.genial.ly/5ff6102cbbfc130d6680d10d/presentation-de-norte-a-sur-ida-y-vuelta>

---

EDUC.AR donde tendrán acceso además del formato para descarga del texto “**El género de la patria**” a los siguientes links:

En este link, los y las docentes podrán encontrar la descripción de diferentes momentos de su vida como recurso formativo y como recurso para ser usado en el aula:

[https://www.educ.ar/recursos/157879/macacha-guemes#:~:text=Jos%C3%A9%20Rondeau.%20El-,Pacto%20de%20los%20Cerrillos%20\(Descargar%20PDF%20E2%94%82412KB\),-se%20firm%C3%B3%20en](https://www.educ.ar/recursos/157879/macacha-guemes#:~:text=Jos%C3%A9%20Rondeau.%20El-,Pacto%20de%20los%20Cerrillos%20(Descargar%20PDF%20E2%94%82412KB),-se%20firm%C3%B3%20en)

---

## **Para Educación Inicial está disponible:**

De la serie Cuando era chico quería ser grande de Pakapaka que permite conocer un poco de la infancia de la familia Güemes, en especial, la relación entre Martín Miguel y su hermana.

<https://youtu.be/oH2jj5mewEc>

Visita Virtual para el Nivel Inicial, diseñada por el Museo Güemes.

<https://www.youtube.com/watch?v=rq8kFgzNDac>

Luego de haber presentado estas propuestas se podría realizar preguntas que lleven a los/as estudiantes a pensar en cómo sería la vida de esta persona en particular y la relación con su familia desde el compromiso por la lucha. También se puede proponer reflexionar en por qué estas figuras femeninas no han sido visibilizadas.

---

## **Para el primer ciclo del Nivel Primario:**

La realización de actividades que requieren búsqueda de información, es fundamental para poder entender el contexto en el que se dan los hechos históricos aquí abordados.

Los y las docentes pueden pensar en preguntas disparadoras para organizar una reflexión compartida en relación a: la vida de Martín Miguel de Güemes y su familia. También de manera especial y destacada la de Macacha.

También a qué hechos importantes se lo relaciona y de ello indagar por cuáles sectores sociales luchaba y de qué manera se daban esas organizaciones militares y los conflictos que atravesaron a este proceso de independencia.

Otro aspecto que se podría abordar es la figura del gaucho, condición de vida y que regiones defendían con la conducción de Güemes, analizar el contexto y los conflictos internos que desencadenó la resistencia al avance realista.

Para trabajar en lo planteado, se pueden utilizar:

Afiche descriptivo:

<https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/47595>

Rap de la Independencia:

<https://www.youtube.com/watch?v=6CISeABclzg>

Relato de Felipe Pigna sobre el lugar que tuvo Macacha Güemes en las luchas independentistas.

<https://www.educ.ar/recursos/157288/macacha-guemes>

<https://www.youtube.com/watch?v=AA8RTF7N90M>

Proclama de Güemes a los habitantes de Jujuy

<https://www.educ.ar/recursos/128505/proclama-de-guemes-a-los-habitantes-de-jujuy>

---

## Para el Segundo Ciclo y Nivel Secundario:

Una vez contextualizado el hecho histórico se podría avanzar en la actuación política en el norte de Macacha, los conflictos en los que se involucró como mediadora, el rol de la mujer en estas luchas revolucionarias y en este punto investigar de qué modo el proceso revolucionario alteró la organización de las relaciones sociales.

También se podría proponer abordar el panorama político y social de la Argentina (caudillos), la participación de Martín Miguel de Güemes y Manuel Belgrano en la frontera norte de las Provincias Unidas del Río de la Plata y su relación con las luchas por la libertad y la independencia en el proceso revolucionario.

Para trabajar en lo planteado, se pueden utilizar:

Vida de Macacha Güemes

<https://www.educ.ar/recursos/157288/macacha-guemes>

Caudillos

<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8181/2401?temporada=1>

Macacha y las luchas por la independencia.

<https://www.educ.ar/recursos/157288/macacha-guemes>

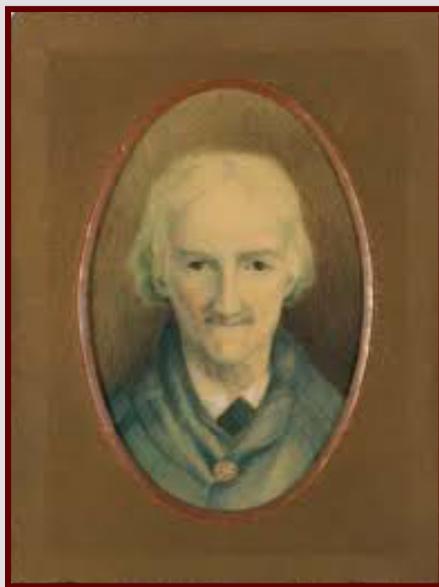
Ensayo para Güemes, cortometraje.

<https://www.youtube.com/watch?v=E9ZNCfDpQlg>

Serie “**Martin Miguel de Güemes, entre la historia y la ficción**” una investigación en Ciencias Sociales y Humanidades (ICSOH), CONICET y el Proyecto Institucional Territorialidad y poder. Conflictos, exclusión y resistencias en la construcción de la sociedad en Salta.

<https://www.youtube.com/watch?v=DILX0E-Dofg>

---



*Macacha Güemes.*

ESTE MATERIAL SUGERIDO PROPONE REPENSAR LA HISTORIA, NO ELIMINANDO LO APRENDIDO, SINO SUMANDO LO INVISIBILIZADO, COMO LO FUÉ EL ROL DE LA MUJER EN LAS LUCHAS Y CONQUISTAS DE LA PATRIA.

Los y las invitamos a contarnos sus experiencias y trabajos realizados a

**[educacionymemoria@educacionvirtual.chubut.edu.ar](mailto:educacionymemoria@educacionvirtual.chubut.edu.ar)**

en donde también podrán solicitar acompañamiento para el abordaje de las efemérides.